

JORNAL
EM
DIA

Um jornal diferente.
Quem lê confia!

CASTILHO

BRAGANÇA PAULISTA,
SÁBADO, 11 DE DEZEMBRO DE 2021

- Ano 19 -

Edição 2086



000000 032353
R\$ 2,50

Escolas estaduais recebem caminhadas fotográficas do projeto #PerspectivasUrbanas

Foto: Vanessa Zenorini



No mês de novembro, três escolas estaduais receberam as caminhadas fotográficas do projeto #PerspectivasUrbanas, realizada pela jornalista e fotógrafa Shel Almeida. Alunos do Cásper Líbero, Dom José e Eemaba puderam conhecer mais sobre fotografia e praticar dentro do espaço escolar. Confira.

Vitória heroica contra o Inter garante o Bragantino na Copa Libertadores 2022



Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino



Foi no sufoco, mas, com mérito! O time do Red Bull Bragantino está garantido na fase de grupos da Copa Libertadores 2022. A classificação heroica e inédita para o principal campeonato de clubes da América do Sul veio depois da vitória de 1 a 0 sobre o Internacional-RS, com um gol marcado nos acréscimos da partida pelo atacante Artur.

O Massa Bruta terminou sua participação no Brasileirão deste ano na sexta colocação, com 56 pontos ganhos.

Página 9

Bragança ganha destaque em ranking de agronegócios

Foto: Secom

Nesta semana, o governo de São Paulo, por meio da Secretaria de estado de Agricultura e Abastecimento, realizou o evento de premiação do ranking do Programa “Cidadania no Campo - Município Agro”. Entre os mais de 400 municípios participantes, Bragança Paulista ficou com a 2ª colocação, recebendo prêmio de R\$ 300 mil. Leia na íntegra.

Página 3

Festival Arte Serrinha é um dos indicados ao mais importante prêmio do setor cultural de São Paulo

Foto: Karina Iliescu

O Festival Arte Serrinha é um dos cinco finalistas na categoria “Mostras, festivais, mercados e eventos culturais” do Prêmio Governador do Estado, o mais importante na área cultural em São Paulo. O reconhecimento chega quando o festival comemora 20 anos de atividades, celebrados recentemente em uma exposição. A entrega dos prêmios acontece na segunda, 13. Fique por dentro.

Página 4

Vários bazares de fim de ano acontecem pela cidade

Foto: Arquivo Edith Cultura

O mês de dezembro é marcado pelos bazares de fim de ano, onde espaços e produtores se unem para trazer ao público diversas opções diferentes de presente. Além do tradicional Outlet da ABCC, A Casa Tombada, o Índigo Arte e a Gara-ginha do Edith também abrem as portas. Conheça.

Página 3

11 mil pessoas não retornam para a 2ª dose da vacina contra a Covid-19

De acordo com a Prefeitura, são mais de 11 mil os bragantinos faltosos que não retornaram para receber a 2ª dose da vacina contra a Covid-19, mesmo com a Secretaria de Saúde entrando em contato por mensagens de WhatsApp e ligações. A pasta pede para que essa população se conscientize e vá se vacinar pois, só assim, será possível atingir a efetividade necessária contra a doença. Saiba mais detalhes.

Página 10

Oportunidade: PAT abre mais de 400 vagas de emprego

Há vagas para diversas áreas e níveis de escolaridade; saiba como se candidatar

Página 6

Praça do Poesia Poeta Oswaldo de Camargo e Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues são inaugurados

Fotos: Secom

Aconteceu, no sábado, 4, a inauguração da Praça da Poesia Poeta Oswaldo de Camargo e do Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues. As obras fazem parte da expansão da malha viária e criação de área de lazer.

“Essa praça é uma grande conquista para a nossa cidade. Ela leva o nome de um grande poeta bragantino, o Oswaldo de Camargo, e do Manuel José Rodrigues, que praticamente doou este terreno à Prefeitura. Também é uma homenagem à família do Levy Suppioni,

que doou, por R\$ 1, parte do terreno. A Praça da Poesia Poeta Oswaldo de Camargo e o Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues são um mais um presente à população”, disse o prefeito Jesus Chedid.

“Com muita emoção, entregamos mais uma obra na área cultural e turística. Bragança Paulista respira cultura e está caminhando para um futuro muito promissor em ambos os setores. Com a ajuda do deputado estadual Edmir Chedid conseguimos recuperar essa verba e inaugurar este espaço”, falou

a secretária de Cultura e Turismo, Vanessa Nogueira.

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Ao longo do dia, foi possível conhecer e prestigiar o trabalho de artistas do cenário cultural local, como a Associação de Escritores de Bragança Paulista (Ases), Trovadores, Academia Bragantina de Letras (ABL), Coletivo 1MULHERporM2, Cia. Malungos do Baque e a Orquestra Jovem de Bragança Paulista.

As atividades tiveram início com o lançamento do livro “Bragança Paulista – Praça da Poesia” e tarde de autógrafa com o autor do livro e um dos homenageados da noite, o escritor Oswaldo de Camargo.

O grupo de maracatu Cia. Malungos do Baque prestou homenagem ao poeta negro entoando os versos: “Em Bragança onde negro aprendeu a ler e escrever, maracatu Malungos do Baque, coisa linda de se ver”. A toada, composta por Flávio Itajubá, de presente aos Malungos faz alusão à história do Clube dos Escravos, surgido antes da abolição.

O evento também contou com a presença de uma estátua viva homenageando o poeta. Em seguida, a Orquestra Jovem de Bragança Paulista, regida pelo maestro João Fernando Paluan e coordenada pela maestrina Zoe Clare Ramsden, se apresentou. O encerramento ficou por conta do músico Projota.

HOMENAGENS

Emocionado, Oswaldo de Camargo comemorou a hon-



ria. “Eu estou muito grato e honrado, é a primeira vez que um fato dessa grandeza e importância acontece na minha vida. Bragança está inserida na minha vida desde sempre, eu não seria o escritor que eu sou sem essa cidade. Bragança está sendo um exemplo magnífico para outras cidades que pretendem trazer a igualdade, democracia e o resgate dos nomes dos anônimos pretos, mulatos e analfabetos. Eu me sinto muito feliz por representar essa gente”.

José Luiz Creado Rodrigues, filho de Manuel José Rodrigues, agradeceu e comemorou a homenagem ao pai. “Hoje é um dia de muita alegria e reconhecimento para a nossa família. Agradecemos à Administração Municipal por esse reconhecimento, tenho certeza que o meu pai está muito feliz. O terminal está maravilhoso”.

PRAÇA E TERMINAL

As reformas, realizadas com o suporte da Secretaria

de Turismo e Viagens do estado de São Paulo, por meio do Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos (Dadetur), contam com paisagismo, iluminação, bancos em formato de livros com poemas de escritores locais, pontos de ônibus cobertos, banheiros, lanchone-

te e banca de jornal.

A praça é uma homenagem à Bragança Paulista, também conhecida como Cidade Poesia, além de complementar o Complexo Turístico da região, formado pelo Lago do Taboão, Praça Nove de Julho e a Praça da Poesia Poeta Oswaldo de Camargo.

Prefeitura cancela festas de aniversário da cidade e de Réveillon

Em nota enviada à imprensa na última terça-feira, 7, a Prefeitura de Bragança Paulista comunicou o cancelamento da festa de aniversário da cidade, que seria comemorado neste sábado, 11, e, ainda, a festa de Réveillon que aconteceria no Lago do Taboão.

De acordo com a nota, a decisão foi tomada pelo Poder Executivo em razão da preocupação com uma possível nova onda de Covid-19, agora, com a variante ômicron.

“A Prefeitura sempre se pautou no respeito à ciência e o momento ainda exige que continuemos seguindo o que a ciência diz. A grande maioria da população se vacinou e os números mostram queda no número de casos e internações”, diz a nota.

Quanto aos shows contratados, a Prefeitura informa que eles serão adiados e realizados em data a ser definida assim que a questão sanitária estiver controlada.

Duas linhas terão o Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues como ponto final

De acordo com a Prefeitura, o Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues, na Praça da Poesia Poeta Oswaldo de Camargo, já está funcionando com as linhas do transporte municipal.

São duas linhas com ponto final no Terminal: a 112 – Parque dos Estados – e a 122 – Henedina Cortez.

Algumas linhas que estão identificadas como Taboão têm como ponto o Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues. Já os ônibus identificados como USF passam pelo terminal e fazem embarque/desembarque na Rua Tupy.

“Um em cada três horários vai parar no terminal e as outras linhas passarão direto, parando no ponto que já existia na USF”, explica o secre-



Rogério Crantschaninov. Aqueles que pegam as li-

nhas Henedina Cortez ou Parque dos Estados via

Taboão (linhas 112 e 122) e tiverem que parar em algum ponto entre o Terminal e a USF podem fazer a integração com qualquer linha que continua passando na Rua Tupy com destino à USF.

O usuário pode fazer a integração com o cartão, sem pagar nada, desde que esteja dentro da janela de uma hora para isso.

Há oito linhas que passam pela Rua Tupy com destino à USF: 04, 105, 110, 114, 118, 119, 120 e 121.



Esperançar

Diz o ditado popular que “a esperança é a última que morre”! Esperança que traduz o sentimento de que seja possível a realização de algo que se deseja; é ainda confiar em alguma coisa boa. Pode ser sinônimo de tantas manifestações: expectativa, aguardo, espera, fé, confiança, crença, sonho, possibilidade, probabilidade...

O educador Paulo Freire, cujo centenário de nascimento comemoramos neste ano, atribui um sentido único à esperança. “É preciso ter esperança, mas ter esperança do verbo esperançar; porque tem gente que tem esperança do verbo esperar. É esperança do verbo esperar não é esperança, é espera. Esperançar é se levantar, esperançar é ir atrás, esperançar é construir, esperançar é não desistir!”

Dada a proximidade do fim do ano, em geral buscamos renovar nossas esperanças; desejos fervorosos de um ano melhor, em especial reconhecendo o que estamos atravessando em relação a tantas perdas; de maneira concreta as vidas humanas que se foram em razão da crise sanitária de Covid-19, gerida de modo caótica e irresponsável por parte dos órgãos governamentais, sobretudo o federal; perdas ainda no campo dos direitos, que se arruinam diante de reformas, privatizações, cortes no orçamento público, os quais mantem políticas sociais.

Inspirados em Freire, não vamos desistir de viver dias melhores. Assim como cantava Gonzaguinha que “a vida devia ser bem melhor e será”. E será quando compreendermos, de fato, o papel político que exercemos numa sociedade democrática; a força que temos em contribuir para que mudanças efetivamente aconteçam!

2022 será ano eleitoral. Momento em que temos a oportunidade e o dever cívico de fomentar debates políticos, ouvir as propostas dos candidatos e fazer escolhas conscientes. Temos responsabilidades por nossas escolhas, que não podem ser terceirizadas, influenciadas por interesses escusos, alimentadas por relações de ódio e violência. O que está em jogo é a barbárie versus a civilidade, não podemos nos furtar dessa escolha!

Estamos, em certa medida, desacreditados do debate político, mas é preciso compreender que não há outra saída que imprima mudanças, que não seja de cunho político; por meio do diálogo, é possível que as pessoas expressem suas necessidades sociais, exerçam seu papel político de cidadãos participativos. Política requer escolha, tomar partido de algo, exige posicionamento, como entoou o “Samba de Lado” de Chico Science e Nação Zumbi “E você samba de que lado, de que lado você samba”?

Nesse sentido, não há neutralidade. Não escolher também é uma escolha, assim como o “tanto faz”, como alimentar a assertiva que “é tudo a mesma coisa”. Desmond Tutu, arcebispo da Igreja Anglicana, consagrado ao Prêmio Nobel da Paz em 1984 por sua luta contra o Apartheid na África do Sul, já dizia “Se você fica neutro em situações de injustiça, você escolhe o lado do opressor”.

Construir, ir atrás, não desistir (da luta) é esperançar e passa por nossas mãos. Cada um de nós, formando um todo, é importante nesse processo, almejando cantar que a vida “é bonita”. Bonita porque permite vida digna às pessoas. Permite que, de fato, seja possível viver e não apenas sobreviver, como tem sido a realidade de milhões de brasileiros, quer seja em virtude da fome, do desemprego, subemprego, empregos precarizados e tantas outras mazes que incidem em seus cotidianos.

Que os desejos para 2022 nos coloque em movimento e tragam a esperança de um ano melhor. Mas está em nossas mãos escolher qual o sentido damos a esperança; também passa por nós, como nos posicionaremos frente ao pleito eleitoral: se queremos investir na barbárie ou na civilidade.

Gisele A. Bovolenta é assistente social e professora na

JORNAL EM DIA 19 anos		Comercial: (11) 9 4934-0020 (11) 4033-8383 - 4033-4392
Fundado em 17 de abril de 2003		
Rua João Franco, 944 - Vila Bernadete - CEP: 12.906-000 - Bragança Paulista-SP		
Site: www.jornalemdia.com.br		
Redação: e-mail: jornal@jornalemdia.com.br		
Diretor Responsável: José Carlos Rodrigues Castilho	Fundadores: José Carlos Rodrigues Castilho † Luiz Gonzaga Leme (Gino)	Editora: Gráfica Bragança - Jornal Em Dia Ltda.-EPP CNPJ: 67.848.325/0001-08 Escr. Est.: 225.081.112.111 Escr. Municipal: 317358
Matrícula 15, Livro B - Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas da Comarca de Bragança Paulista.		

Bragança Paulista é a 2ª colocada no Ranking Município Agro, da Secretaria de Agricultura de SP

Ao todo, 410 municípios participaram do ranking e 85 foram selecionados e ganharam prêmios. O 1º lugar ficou com Joanópolis

O governo de São Paulo, por meio da Secretaria de estado de Agricultura e Abastecimento, realizou, na terça-feira, 7, na Sala São Paulo, o evento de lançamento, classificação, certificação e premiação do *ranking* do Programa “Cidadania no Campo - Município Agro”. Bragança Paulista se destacou com a 2ª colocação entre os mais de 400 municípios participantes e recebeu prêmio de R\$ 300 mil.

A solenidade contou com a presença do governador João Doria, do vice-governador Rodrigo Garcia, do secretário de estado de Agricultura e Abastecimento, Itamar Borges, de prefeitos, vice-prefeitos, vereadores e representantes das cidades paulistas classificadas.

Representando a cidade de Bragança Paulista, esteve o secretário municipal de Desenvolvimento dos Agronegócios, Aniz Abib Júnior, que recebeu o troféu do vice-governador Rodrigo Garcia. A presidente da Câmara de Bragança Paulista, Gislene Bueno, também participou da solenidade.

O governador João Doria parabenizou os municípios premiados e salientou que o Agro corresponde a 22% da economia do estado de São Paulo. “Nós abrimos sempre



Foto: Secom

as nossas reuniões de Secretariado com o Agronegócio, como homenagem aos agricultores, como forma de mostrar o nosso respeito ao homem e à mulher do Agro”, falou.

O Município Agro é o incentivo da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do estado de São Paulo para promover o desenvolvimento e a implantação de políticas públicas relacionadas ao setor agropecuário,

sendo executado em parceria com as prefeituras, com impacto na melhoria da vida no campo.

Os critérios técnicos do governo do estado avaliaram a qualidade da gestão municipal e sua capacidade de atender bem o cidadão do campo.

O secretário de Agricultura e Abastecimento, Itamar Borges, cumprimentou o prefeito Jesus Chedid pelos investimentos na agricultura.

“Quero cumprimentar o prefeito Jesus pela boa Administração e pelo exemplo de homem público. Com a parceria do deputado estadual Edmir Chedid, Bragança Paulista está realizando esses investimentos no Agro, dando apoio ao produtor e conquistando o segundo lugar no *ranking*. Tanto nós do estado como a Administração Municipal continuarão com essa política importante de apoio ao agro, de valoriza-

ção do pequeno produtor e da agricultura familiar e de potencialização desse vínculo que é a locomotiva do Brasil, que é a agricultura”, comentou Itamar Borges.

O secretário municipal de Desenvolvimento dos Agronegócios falou da importância dessa premiação: “Conquistar a segunda colocação no Município Agro é uma alegria e resultado do trabalho e investimento da Administração Municipal.

Também é preciso destacar a dedicação de todos os funcionários da Secretaria. Nosso trabalho continua e é intenso, pois buscamos cada vez mais atender o homem e a mulher do campo por meio do agro”.

Os municípios que apresentaram ações desenvolvidas no período de janeiro/2020 a julho/2021 relacionadas às dez diretrizes do programa e atingiram a pontuação mínima receberam o certificado de “Município Agro”.

CLASSIFICAÇÃO

Ao todo, 410 municípios participaram do *ranking* e 85 foram selecionados. Entre os 85 certificados, foi realizada uma premiação que somou o total de R\$ 4,15 milhões.

Os três primeiros colocados foram: 1º, Joanópolis (R\$ 400 mil), 2º, Bragança Paulista (R\$ 300 mil) e 3º, São Bento do Sapucaí (R\$ 200 mil).

Os municípios classificados do 4º ao 10º lugar receberam R\$ 100 mil cada um; do 11º ao 20º receberam R\$ 50 mil; do 21º ao 30º receberam R\$ 40 mil e do 31º ao 85º receberam R\$ 30 mil cada. Também foram premiados os cinco municípios que mais evoluíram em relação ao *ranking* do Ciclo 2019/2020.

6º Outlet ABCC vai até a próxima sexta

Até a próxima sexta-feira, 17, acontece o 6º Outlet ABCC, promovido pela Associação Bragantina de Combate ao Câncer. O horário de atendimento será das 10h às 18h neste sábado, 11.

No domingo, 12, não há funcionamento. E a partir de segunda, 13, até sexta, 17, o horário passa a ser das 11h às 17h.

De acordo com a organização, é possível encontrar peças novas a partir de R\$ 5,00. Além disso, o tradicional bazar da ABCC continua em funcionamento normal, de segunda a sexta, das 14h às 17h. A ABCC fica na Rua Dom Aguirre, 162, no Centro.

Espaços culturais promovem bazares de fim de ano

Ao menos três espaços culturais da cidade irão promover bazares às vésperas do Natal: A Casa Tombada, o Índigo Arte e a Garaginha do Edith, todos com entrada gratuita.

Com tradição de acontecer no mês de dezembro, época de dar, doar, trocar presentes e receber, o Bazar d'A Casa Tombada acontece no domingo, 12, das 11h às 19h. Durante o dia, haverá programação cultural, com show do grupo musical Alma Nouché, às 18h.

“Reunimos produtos artesanais e orgânicos, privilegiando o contato direto com quem cria. É um dia de convívio ético e estético, um lugar para vir com a família inteira para contemplar, conversar, se divertir e ficar. E, nesse ano de 2021, vamos reunir artesãos e artistas de Bragança Paulista e região e de São Paulo”, contam os organizadores.

Os visitantes poderão encontrar diversos produtos artesanais: jóias, macramê, velas, cosméticos naturais, óleos essenciais, livros, roupas, cadernos, bordados, bonecas, ilustrações, fotografias, artes visuais e alimentos

orgânicos.

No Índigo Arte, o bazar, realizado em parceria com o Atelier Harue Torres, em dois finais de semana, começou nessa sexta, 10, e encerra no domingo, 19. Na sexta, 17, o horário é das 13h às 20h, e nos sábados e domingos, 11, 12, 18 e 19, das 10h às 18h.

O evento apresentará trabalhos autorais e a cozinha ficará por conta da Cuisine Gastronomie. No sábado, 18, às 16h, haverá sessão de autógrafos com João Guimarães, autor do livro Sagatrisuínorana, ganhador de dois prêmios Jabuti, nas categorias infantil e melhor livro.

A Garaginha do Edith apresenta, dentro da programação do Cardápio Underground, o Grand Bazaar no sábado, 18, das 10h às 16h, e depois de terça, 21, a quinta, 23, das 14h às 20h. Ali, será possível encontrar diversos produtos exclusivos e de produtores locais.

ENDEREÇOS

Índigo Arte - Rua da Boa Vontade, Centro

A Casa Tombada - Rua Cel. Leme, 371, Centro

Garaginha do Edith - Rua Cel. João Leme, 229c, Centro

Cardápio Underground traz Ratos de Porão e MC Carol como principais atrações da 18ª edição

Foto: Clayton Clemente



Com várias atrações, o Cardápio Underground realiza sua 18ª edição em grande estilo. Clássico na cena cultural de Bragança Paulista, desta vez, o festival une públicos distintos em suas duas atrações musicais do mês de dezembro: no dia 12, recebe, no Galpão Busca Vida, a cantora MC Carol, de Niterói (RJ), no Baile LGBTQIAP+, e no dia 19, traz o clássico do punk brasileiro Ratos de Porão para a Festa Punk no Porks.

Os shows ainda contam com outros nomes confirmados. No Baile LGBTQIAP+, haverá apresentação da dupla paulista Irmãs de Pau e também do rapper Mano Tanque, além dos DJs Check, Mis, Cá Moraes e martii. Na festa punk, quem marca presença são as bandas The Biggs, Caminho de Rato, Spiral Guru e o DJ ETE (Muzarelas).

RESIDÊNCIA NA GARAGINHA

O Cardápio Underground é realizado pelo Edith Cultura, e é claro que a sede do coletivo não ficaria de fora da programação. A Garaginha do Edith teve a sua aparência renovada pela exposição “Objeta”, fruto da residência de artes visuais do Cardápio que aconteceu de setembro a novembro, e

já está sendo o ponto de encontro de mais uma residência, desta vez de audiovisual, dando continuidade ao curso Memórias do Futuro, com criação de vídeos.

A residência está sendo coordenada por Hiro Itikawa e Fernanda Carmignotto, e estão participando Victor Brites, Vinicius Omar e Alice Gauto como diretores; e Caio Csizmar, Deskraus e UNXST como artistas dos cliques.

CINE CLUBE

Tendo o cineclube como uma das principais programações da Garaginha, na sexta, 10, o espaço recebe o filme “Selvagem”, com direção de Diego da Costa, que estará presente para um bate-papo ao final da sessão.

Já na segunda edição da mostra Curta (n) Garaginha, no sábado, 11, serão exibidos os vídeos que foram resultado do processo da residência, além de títulos do Festival Brasileiro de Nanometragem.

E na terça, 14, e quarta, 15, é a vez da exibição dos curtas selecionados no chamamento aberto que aconteceu no mês de novembro. Todas as sessões serão presenciais e acontecem às 19h30.



Foto: Divulgação

Na próxima semana, nos dias 18, 21, 22, e 23, acontece o Grand Bazaar, com venda de diversos produtos exclusivos e de produtores locais.

SERVIÇO

Shows
Domingo, 12
MC Carol no Galpão Busca Vida | Ingressos: <https://bit.ly/3leoXbk>

Domingo, 19/12
Ratos de Porão no Porks Bragança Paulista
Ingressos: <https://bit.ly/3kYI6hm>

Cineclube na Garaginha do Edith - gratuito

Sábado, 11 - Curta (n) Garaginha!
Exibição de vídeos feitos durante a residência de audiovisual + Festival Brasileiro de Nanometragem, 19h30

Terça, 14, e quarta, 15 - Curta (n) Garaginha!
Mostra de Curtas Selecionados, 19h30

Grand Bazaar da Garaginha
Dias 18 (das 10h às 16h), 21, 22, 23 (das 14h às 20h)

Feliz aniversário, Arnalda!



Na segunda-feira, 13, Arnalda Castilho Brandão estará em festa pela passagem do seu aniversário. Na feliz data, ela será cumprimentada por todos os seus amigos e familiares, especialmente pela mãe, Anésia, pelo esposo, pastor Braz, pelas filhas, Ana Cristina, Abigail e Tamara, pelos netos, Noah, Giovanna, Maria Eduarda e Beatriz, e pelos genros, Eduardo, Ricardo e Max. Muitas felicidades, Arnalda!



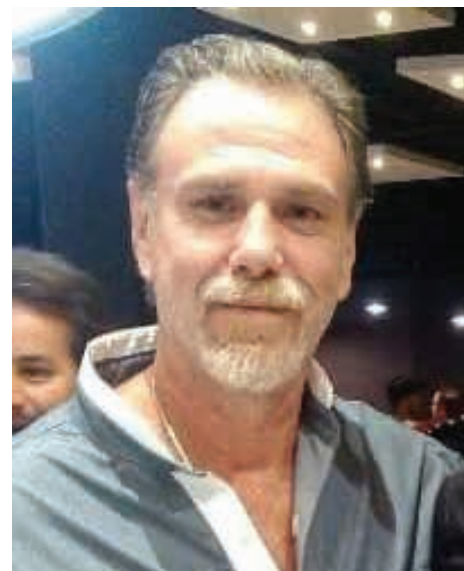
Heitor completa um aninho!

Na próxima quarta-feira, 15, o príncipezinho Heitor vai apagar sua primeira velinha, para a felicidade dos pais, David e Laura, do irmãozinho, Lorenzo Miguel, e dos demais familiares. Parabéns, Heitor, e muitos aninhos de vida!



Lucimara Morales aniversaria hoje!

Neste sábado, 11, Lucimara Morales comemora mais uma primavera. Na ocasião festiva, ela recebe os parabéns de todos os seus familiares e amigos, em especial, do esposo, Rey, dos filhos, Caio, Pedro e Davi, da mãe, Dona Cida, da irmã, Rose, e de toda a galera do Guaripocaba da Estação. Feliz aniversário, Lucimara!



Parabéns, João Samuel!

Nessa sexta-feira, 10, João Samuel festejou mais um ano de vida. Na alegre data, ele recebeu os cumprimentos e votos de muitas felicidades dos filhos, netos e dos demais parentes e uma legião de amigos, que desejam ao aniversariante, saúde, paz e muitas felicidades. Parabéns!

Festival Arte Serrinha é finalista do Prêmio Governador do Estado

O Festival Arte Serrinha está entre os indicados para receber a mais importante premiação do setor cultural do estado de São Paulo, o Prêmio Governador do Estado.

Nesta edição, foram indicados cinco finalistas para cada uma das 15 categorias. O Arte Serrinha concorre na categoria “Mostras, festivais, mercados e eventos culturais”, ao lado do Pixel Show, do Big Festival, do ExpoCine e do Encontro de Congada e Moçambique de Lagoinha.

As indicações dos nomes escolhidos foram feitas pelo secretário de Cultura e Economia Criativa, Sérgio Sá Leitão, do presidente do Conselho Estadual de Cultura e Economia Criativa, Eduardo Saron, e do presidente do Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo (Condephaat), Carlos Faggin, entre outros.

A cerimônia de entrega dos prêmios acontece na próxima segunda-feira, 13,



no Palácio dos Bandeirantes, sede do governo do estado.

O Prêmio Governador do Estado foi criado na década de 1950 para premiar os melhores em diversas áreas culturais: cinema, teatro, música e literatura. Concedido pelo Conselho Estadual de Cultura do estado de São Paulo, o prêmio foi extinto na década de 1990 e retomado em 2010. A inici-

ativa tem como objetivo reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e entidades que se sobressaíram nos principais campos da cultura e da arte no estado.

O Festival Arte Serrinha é hoje um dos mais consagrados e tradicionais eventos dedicados à arte no calendário de São Paulo e, neste ano, completou duas décadas de história. Para celebrar esta importante marca, ga-

nhou uma exposição retrospectiva que ficou em cartaz entre outubro e novembro, no Centro Cultural Teatro Carlos Gomes, em Bragança Paulista.

O curador e idealizador Fábio Delduque relembra a origem do festival. “Era o início do novo milênio, muitos sonhos estavam brotando com força em mentes que vislumbravam um novo tempo que pudesse inspirar perspectivas mais humanas e sustentáveis para nossa civilização. Em parceria com meus irmãos Marcelo Delduque e Carlão de Oliveira fizemos, no ano de 2002, o primeiro Festival Arte Serrinha, iniciando assim um projeto que tem como premissa a integração com todas as artes possíveis, com a natureza e também com os assuntos mais urgentes do nosso tempo”.

O festival também tem o mérito de alavancar a cultura e o turismo na Região Bragantina, além de inspirar diversas outras iniciativas que se deram a partir desta bem-sucedida empreitada.

Exposição “Pontos de Fuga” do Coletivo 1MULHERporM2 fica em exibição até 4 de janeiro

Trabalhos estão expostos no Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues

Com a proposta de refletir sobre a arte na pandemia, o Coletivo 1MULHERporM2 apresenta a exposição “Pontos de Fuga”, que fica em cartaz no Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues, até 4 de janeiro.

Com curadoria de Lucrécia Couso, a exposição apresenta 15 obras das artistas do Coletivo, criadas durante o período de isolamento social. Estes trabalhos foram concebidos como cartazes de rua, de maneira a atingir uma maior quantidade de pessoas em lugares públicos.

Todas as obras têm a dimensão de 1m², uma das principais bandeiras do coletivo, em uma relação simbólica entre a ocupação literal de um espaço físico restrito e sua analogia ao limitado espaço ocupado pela



Foto: Divulgação

mulher na sociedade atual.

As diferentes obras promovem a reflexão sobre a vida em tempo de pandemia – os novos costumes e realidades impostos no cotidiano. Cada criação é particular, mas são obras universais que conversam com o momento que o mundo está passando.

A exposição Pontos de Fuga conta com as obras das artistas Adriana Bertini, Ana Roberta Lima, Bia Parreiras, Cami Onuki, Carla Venusa, Fernanda Klee, Fulvia Molina, Iara Venanzi, Karen Caetano, Laura Corrêa, Lucrécia Couso, Lynn Carone, Melissa Haidar, Paula Marina e Tina

Leme Scott, que usaram técnicas multimídia, pintura, fotografia, colagem e gravura.

Idealizado por Lucrécia Couso, 1MULHERporM2 é um grupo de mulheres artistas visuais que propõe discussões sobre o papel da mulher na sociedade e na arte contemporânea. Essas artistas vêm, com suas poéticas, realizando obras e intervenções em espaços públicos e institucionais. Duas artistas bragantinas fazem parte do coletivo.

SERVIÇO

Exposição Pontos de Fuga do Coletivo 1MULHERporM2

Local: Terminal Urbano Turístico Manuel José Rodrigues - Rua Tupy, s/nº, Bairro do Taboão

Data: até 4 de janeiro de 2022

Exposição gratuita



Robôs

O futuro chegou! No outro dia, em Kameido, bairro de Tóquio, parei em uma loja de conveniência para comprar uma garrafa de água. Distraído como só um escritor pode ser, fui até o freezer, peguei a garrafa e dirigi-me ao caixa. Mas qual não foi minha surpresa quando, chegando ao local do pagamento, não vi ninguém! Nesse instante, olhando ao redor, gritei um “sumimasen” (algo como “desculpe, mas ninguém vai me atender?!”). A resposta, porém, não veio. E foi aí me dei conta: diante de mim, no caixa, havia uma máquina na qual o cliente poderia fazer o pagamento por sua conta e levar o produto. Ainda desconfiado, olhei mais uma vez para os quatro cantos da loja: até que finalmente entendendo o processo, efetuei o pagamento e saí correndo daquele lugar frio e medonho.

Sim, acreditem: a experiência pode ser assustadora. Entrar em um local e ter de lidar apenas com uma máquina, sem nenhuma interação humana, parece um prenúncio do fim de nossa espécie – algo do tipo “O Exterminador do Futuro”. Sei que muitos podem contra-argumentar: é melhor isso do que receber na cara as grosserias próprias de muitos atendentes de lojas. De fato, não vou discordar: tem essa vantagem. Mas mesmo esse aspecto torna-se preocupante; pois uma palavra amarga, pelo menos, ainda tem um quê de calor humano.

Estou exagerando? As máquinas podem também ser amigas da humanidade? Claro que podem. E podem, inclusive, salvar nossas vidas. É o caso das cirurgias que hoje são uma realidade graças à ajuda da tecnologia robótica (li isso em algum lugar... teria sido num livro de Isaac Asimov?). De todos os modos, os robôs estão aí e já começam a dividir conosco várias tarefas. E o Japão, naturalmente, tem sido mais uma vez referência nesse campo. Há um mês, levei meu filho a uma dessas exposições realizadas por universidades de tecnologia locais. O pequeno obviamente ficou fascinado com os movimentos dos robôs. E eu também. Havia, por exemplo, um deles, gigantesco, creio que com uns três ou quatro metros de altura, que levantava objetos pesados – era este um robô programado para ajudar em construções e afins. Confesso que, enquanto observava tal gigante, fiquei imaginando se algo do tipo caísse em mãos erradas. Um perigo que, infelizmente, sempre há.

Pois sim, para o bem ou para o mal, o fato é que a chamada inteligência artificial já domina as nossas vidas. Mas ainda é cedo para saber se vamos precisar da ajuda de Schwarzenegger. Por enquanto, no Japão, ainda há lojas de conveniência com sorrisos humanos ao balcão... Esperem. Aquela atendente japonesa não sorri jamais e, toda vez que um cliente vai pagar, ela repete automaticamente a mesma frase. O seu colega, ao lado, a mesma coisa. Seriam andróides? Na dúvida, vou pagar logo e dar o fora daqui!...

EDWEINE LOUREIRO nasceu em Manaus (Amazonas-Brasil) em 20 de setembro de 1975. É advogado e professor de idiomas, residente no Japão desde 2001. Premiado em mais de quatrocentos concursos literários no Brasil, na Espanha e em Portugal, é autor de nove livros, sendo o mais recente: “Crônicas de um latino sol nascente” (Telucazu Edições, 2020). É sócio correspondente no Japão da Associação de Escritores de Bragança Paulista (Ases).

CURCI
CONTABILIDADE



11 2277.4673 | 11 2277.4344

E-mail: curcicon@terra.com.br

Praça Maastricht, 200 - Bairro Euroville - Euroville Office Premium
Ed. Business - Torre II > 5º andar - Salas 510 e 511
CEP: 12.917-021 - Bragança Paulista - SP

Se o clima em Bragança é bom o ano todo, imagina então ao comemarmos

258 anos.

Lago do Taboão

Praça da Poesia

Represa Jaguari

SE FOR CELEBRAR, NÃO DESCUIDE DA SEGURANÇA

Então, não se esqueça: se for comemorar com seus familiares ou amigos mais próximos, continue seguindo todas as normas de proteção contra o Covid-19.

PARABÉNS, BRAGANÇA. É TÃO BOM VER VOCÊ CRESCER.

 **PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE BRAGANÇA PAULISTA**

[@prefeituradebragancapaulista](https://www.instagram.com/prefeituradebragancapaulista) | www.braganca.sp.gov.br

#PerspectivasUrbanas realiza caminhadas fotográficas em escolas estaduais



Nos dias 12, 17 e 30 de novembro, o projeto #PerspectivasUrbanas, desenvolvido pela jornalista e fotógrafa Shel Almeida, realizou caminhadas fotográficas com alunos das escolas estaduais Cásper Líbero, Dom José Maurício da Rocha e Ministro Alcindo Bueno de Assis (Eemaba), respectivamente.

Essas caminhadas foram a contrapartida proposta pelo projeto, que foi contemplado pela Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc e realizado entre os dias 15 e 28 de março, como exposição fotográfica, em *outdoors* localizados na Av. Norte Sul e na Av. Salvador Markowicz.

#PerspectivasUrbanas é um desdobramento de outro trabalho da fotógrafa, Caminhando pela Cidade, realizado desde 2011 com a proposta de capturar memórias urbanas em registros fotográficos.

A ideia de levar as caminhadas

fotográficas para as escolas não é apenas a de apresentar a arte da fotografia aos jovens mas, principalmente, trazer a eles a ideia de pertencimento, propondo observar, reconhecer e fotografar o espaço em que passam boa parte do dia, trazendo, assim, o conceito de pertencimento.

Na E.E. Cásper Líbero, a caminhada fotográfica foi acompanhada pela professora Janaina Bazanini Avoleta. “Apresentar a fotografia como arte, como registro e narrativa, possibilitou aos nossos alunos um novo olhar sobre si mesmos, os outros, e sobre o território e espaço que vivem e convivem. Os jovens buscaram pertencimento e, este olhar sobre a cidade e a escola, compartilhado com eles, alegrou-os, desenvolveu a autonomia e aguçou a criatividade. Foi muito bonito. Queremos mais vezes essa parceria!”, falou.



Maria Aparecida Pugiali Leme e Sonia Almeida, diretora e agente de organização escolar da E.E. Dom José Maria da Rocha contam qual foi o retorno em relação ao projeto: “Os alunos gostaram demais. O que eles perceberam é que, às vezes, tiram uma foto muito ampla e não se prendem a detalhes. Eles viam o pôr-do-sol em uma montanha, por exemplo, mas não reparavam em uma formiguinha. Eles não se atentavam a observar pequenos pontos e agora perceberam que essa atenção aos detalhes é muito importante”.

No Eemaba, a caminhada foto-

gráfica aconteceu à convite da professora Caroline Moraes Lima, que já vinha trabalhando com os alunos alguns conceitos fotográficos: “Ter trazido a caminhada para a escola foi muito importante para ressignificar os olhares dos estudantes para a arte da fotografia, uma vez que, por meio dela, conseguimos aprofundar os conhecimentos já estudados em sala de aula e ‘botarmos a mão na massa’, realizando a prática proposta com cuidado e consciência para a composição de imagem e por meio do olhar artístico estimulado e desenvolvido. Foi uma experiência de

ensino aprendido completa, na qual observei como professora o engajamento e envolvimento de todos os alunos, que produziram resultados com fotos incríveis, complexas em seus sentidos, propósitos e intenções e que exprimiram muito bem suas subjetividades por meio das criações autorais”, disse.

Para saber mais sobre o projeto, acesse <https://www.shelalmeida.com.br/perspectivas-urbanas>. E para levá-lo para sua escola em 2021, entre em contato pelo [instagram https://www.instagram.com/shel.almeida/](https://www.instagram.com/shel.almeida/).

3ª Vara Cível da Comarca de Bragança Paulista/SP Edital de Praça e Intimação da Execução Elnara Maria de Jesus (CPF 299.681.168-50), bem como da coproprietária Leonice Domingos Vaz Bueno (CPF 114.126.478-19), nos autos da Ação de Alienação Judicial de Bens, requisição por Eneidino Rodrigues da Silva. Processo nº 0003810-79/2020.8.26.0099. O Dr. Lucas Pereira Moraes Garcia, Juiz de Direito da 3ª Vara Cível da Comarca de Bragança Paulista/SP, na forma da Lei, faz saber, aos que o presente Edital vir ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que foi designada a venda do bem descrito abaixo, de acordo com as regras expressas a seguir. Da Praça – A 1ª Praça terá início no dia 28/01/22, às 15h00 e se encerrará no dia 31/01/22 às 15h00. Não havendo lance igual ou superior à importância da avaliação nos 3 (três) dias subsequentes ao início da 1ª Praça, a 2ª Praça seguirá-se a sem interrupção, iniciando-se no dia 31/01/22, às 15h01 e se encerrará no dia 21/02/22, às 15h00. Da Consultar da Praça – A Praça será conduzida pela Leiloeira Oficial Sra. Marangela Belizeme Liebra, matriculada na JUCESP sob nº 895 e será realizada por meio eletrônico através da Gestora Judicial DESTAK LEILÕES no site www.destakleiloes.com.br. Do Valor – Na 1ª Praça o valor mínimo para a venda do bem agregado será o valor atualizado da avaliação judicial. Na 2ª Praça o valor para a venda corresponderá a no mínimo 80% (oitenta por cento) do valor atualizado da avaliação judicial, conforme o art. 861, § único do CPC. Pagamento do lance ofertado (à vista e parcelado) – O pagamento deverá ser feito à vista, em até 24 horas após o término do leilão, ou através de proposta de parcelamento, de acordo com o artigo 895 do CPC, ressaltando que conforme o § 1º do mesmo dispositivo, prevalecerá o lance à vista. Da Comissão – A comissão devida à leiloeira será paga à vista pelo arrematante no valor de 5% (cinco por cento) sobre o valor da arrematação, não se incluindo no valor do lance, conforme artigo 17 do provimento CSM 1525/09. Dos Lances – Os lances deverão ser ofertados pela rede internet, através do site www.destakleiloes.com.br. Dos Debitos – Eventuais débitos pendentes sobre o imóvel correto por conta do arrematante, com exceção do previsto no artigo 130, § único do Código Tributário Nacional. Do Acordo – Nos casos de cancelamento do leilão após a publicação do edital, em razão de acordo entre as partes, ficam as partes obrigadas a pagarem os custos da leiloeira, a título de ressarcimento, fixados em 5% (cinco por cento) sobre o valor do acordo, nos termos do artigo 7º, § 3º, da Resolução nº 236/2016 do CNJ. Alienação obedecerá ao disposto na legislação aplicável, no Provimento CSM 1525/09 e o caput do artigo 335 do Código Penal. Remoção e Desistência – Nos casos de remoção e/ou desistência da praça, o parte que renúnciar ou desistir deverá arcar com os custos do leiloeiro, fixados em 5% (cinco por cento) sobre o valor atualizado do objeto. Bem – A parte ideal de 50% (da total nº 25, da Quadra L, no loteamento denominado Jardim Lago do Monho, nesta cidade, medindo 15,00 metros de frente para a Rua das Boninhas, por 30,00 metros da frente aos fundos de ambos os lados, confinando do lado direito de quem da rua citada para o lote nº 24, do lado esquerdo com o lote nº 26 e nos fundos com parte do lote nº 02, encerrando a área de 450,00 metros quadrados. Imóvel objeto da matrícula nº 25.351 do CRI de Bragança Paulista/SP e inscrição municipal nº 2.27.07.50.0017.0280.00.00. Segundo o laudo de avaliação o imóvel está localizado na Rua das Boninhas, Quadra L – Lote 25, no Jardim Lago do Monho em Bragança Paulista. No terreno foi edificada uma residência térrea sem os devidos acabamentos. O imóvel será vendido em caráter ad corpus e no estado em que se encontra, sem garantia, constituindo ônus do interessado verificar suas condições antes das datas designadas para alienação judicial eletrônica. Ônus – Consta no R.5 (25/03/2004) a venda da parte ideal correspondente a 50% do imóvel a Leonice Domingos Vaz Bueno. Consta na Av.6 (13/10/2014) o Repasse de Clausulas Restritivas para construção no loteamento. Consta no R.7 (13/10/2014) a venda do lote nº 24, do imóvel e Eneidino Rodrigues a 50% do imóvel e Elnara Maria de Jesus. Avaliação – (outubro/2020) – R\$ 149.000,00 que atualizada até outubro/2021 perfaz R\$ 165.066,77. Referido valor será devidamente atualizado na data da alienação judicial. Ficam a Executada e a coproprietária intimadas por meio de seus(s) advogados(s) ou, se não tiver(em) procuradores(s) constituído(s) nos autos, por carta registrada, mandado, edital ou outro meio idôneo. Se as(s) executada(s) for(em) revelada(s) e não tiver(em) advogado(s) constituído(s), não constando dos autos seu endereço atual ou, ainda, não sendo ele(s) encontrado(s) no(s) endereço(s) constante(s) do processo, a intimação considerará-se feita por meio do próprio edital de leilão, nos termos do art. 389 do CPC. Não constam nos autos recursos pendentes de julgamento. Nada mais. Bragança Paulista, 04/11/2021. Lucas Pereira Moraes Garcia Juiz de Direito

EDITAL DE CITAÇÃO E INTIMAÇÃO DE TERCEIROS INTERESSADOS, INCERTOS E DESCONHECIDOS, expedido nos autos da ação de USUCAPIAÇÃO, requisição por **MAURICIO CLAUDIO FOLTRAM e MARILENA MOREIRA DE LIMA FOLTRAM**, com prazo de 30 (trinta) dias, processo nº **1004966-85.2020.8.26.0099**. O Dr. André Gonçalves Souza, juiz de direito da 3ª vara cível da comarca de Bragança Paulista - SP, FAZ SABER a todos quanto o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que por este r. Juízo e Cartório do 3º Ofício Cível tramita ação de USUCAPIAÇÃO requerida por **MAURICIO CLAUDIO FOLTRAM e MARILENA MOREIRA DE LIMA FOLTRAM**, na qual alegam que mantêm a posse pública, mansa, pacífica e com "animus domini" por mais de 15 (quinze) anos sobre o imóvel objeto da matrícula 3.481 Livro 2 do Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Bragança Paulista, localizada na Estrada Municipal Antonio Moreno, Campo Novo, com área total de 1.059,52m², conforme memorial descritivo e planta elaborada pelo profissional Eng. Lucas Maciel Belo, com a seguinte descrição: Um terreno situado na Estrada Municipal Antônio Moreno em seu lado par à 329,39m de distância da esquina com a Estrada Municipal Vereador Alvaro Alessandri, no Bairro Campo Novo deste município de Comarca de Bragança Paulista, onde as vias do entorno não formam quadra ou quarteirão. O perímetro tem início no ponto 1 cravado no alinhamento da Estrada Municipal Antônio Moreno, deste ponto segue confrontando com L.J.F ADMINISTRAÇÃO DE BENS E SERVIÇOS LTDA, pela distância de 37,14m e azimute 206°45'21" até encontrar o ponto 2, deste ponto segue confrontando com Ricardo Argeu dos Santos pela distância de 28,32m e azimute 295°59'21" até encontrar o ponto 3, deste ponto segue confrontando com Julio Pereira Dantas pela distância de 29,29m e azimute 11°51'11" até encontrar o ponto 4, deste ponto segue confrontando com Estrada Municipal Antônio Moreno pela distância de 13,46m e azimute 101°41'11" até encontrar o ponto 5, deste ponto segue confrontando com Estrada Municipal Antônio Moreno pela distância de 15,71m e azimute 108°14'27" até encontrar o ponto 6, deste ponto segue confrontando com Estrada Municipal Antônio Moreno pela distância de 7,94m e azimute 95°42'33" até encontrar o ponto 1, onde teve início e finda este perímetro, perfazendo a área total de 1059,52m² (hum mil e cinquenta e nove vírgula cinquenta e dois metros quadrados). E para que chegue ao conhecimento de todos e no futuro ninguém possa alegar ignorância, mandou expedir o presente edital com prazo de 30 dias, que será publicado e afixado na forma da lei, sendo que findo o prazo começará a fluir o prazo de 15 (quinze) dias, para que, querendo, CONTESTEM a presente ação, ficando cientes de que não sendo contestada a ação, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelos autores. Bragança Paulista, 16 de novembro de 2021.

(4 e 11-P)

EDITAL DE CITAÇÃO E INTIMAÇÃO DE GERALDO GONZAGA DE ALMEIDA, JOANA DE OLIVEIRA ALMEIDA E TERCEIROS INTERESSADOS, INCERTOS E DESCONHECIDOS, expedido nos autos da ação de USUCAPIAÇÃO requerida por **ARIOVALDO DOMINGUES, MARIA ANGÉLICA DE PAIVA DOMINGUES, DOROTI DE FÁTIMA DOMINGUES LUZ, LUIZ ANTÔNIO LUZ, LUCIANO DOMINGUES, IVAM DOMINGUES e IVONE DOMINGUES**, com prazo de 30 (trinta) dias, processo nº **1004566-37.2021.8.26.0099**. O Dr. Frederico Lopes Azevedo, juiz de direito da 2ª vara cível da comarca de Bragança Paulista - SP, FAZ SABER a todos quanto o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que por este r. Juízo e Cartório do 2º Ofício Cível tramita ação de USUCAPIAÇÃO requerida por **ARIOVALDO DOMINGUES, MARIA ANGÉLICA DE PAIVA DOMINGUES, DOROTI DE FÁTIMA DOMINGUES LUZ, LUIZ ANTÔNIO LUZ, LUCIANO DOMINGUES, IVAM DOMINGUES, e IVONE DOMINGUES**, na qual alegam que mantêm a posse pública, mansa, pacífica e com "animus domini" por mais de 15 (quinze) anos sobre o imóvel objeto de transcrição 28.855 Livro 3 do Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Bragança Paulista, localizada na Rua Expedicionários Bragantinos, Vila Virgínia, com área total de 193,54m², conforme memorial descritivo e planta elaborada pelo profissional Eng. Lucas Maciel Belo, com a seguinte descrição: UMA CASA, com seu respectivo terreno e quintal situado na Rua Expedicionários Bragantinos, n. 108, no Bairro Vila Virgínia, deste município e Comarca de Bragança Paulista - SP, com a seguinte descrição perimétrica: O perímetro tem início no ponto 1 cravado no alinhamento da Rua Expedicionários Bragantinos, deste ponto segue fazendo frente para a referida Rua pela distância de 8,00 m e azimute de 256°06'05" até encontrar o ponto 2, deste segue confrontando com Prédio n. 116, de propriedade de Benedito Tendório Costa pela distância de 24,04 m e azimute de 340°47'15" até encontrar o ponto 3, deste segue confrontando com Prédio 359 da Rua Bocaina, de propriedade de Neide Mazzola pela distância de 5,14 m e azimute de 72°22'48" até encontrar o ponto 4, deste segue confrontando com Prédio 351 da Rua Bocaina, de propriedade de Maria Aparecida Oliveira Rodrigues e Claudio Rodrigues pela distância de 2,60 m e azimute de 72°22'48" até encontrar o ponto 5, deste segue confrontando com Prédio n. 100, de propriedade de Espólio de José Pereira dos Santos pela distância de 10,06 e azimute de 158°57'26" até encontrar o ponto 6, deste segue confrontando com Prédio n. 100, de propriedade de Espólio de José Pereira dos Santos pela distância de 14,51 e azimute de 161°08'51" até encontrar o ponto 1, onde teve início e finda este perímetro, perfazendo a área total de 193,54m² (cento e noventa e três vírgula cinquenta e quatro metros quadrados). E para que chegue ao conhecimento de todos e no futuro ninguém possa alegar ignorância, mandou expedir o presente edital com prazo de 30 dias, que será publicado e afixado na forma da lei, sendo que findo o prazo começará a fluir o prazo de 15 (quinze) dias, para que, querendo, CONTESTEM a presente ação, ficando cientes de que não sendo contestada a ação, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelos autores. Bragança Paulista, 16 de novembro de 2021.

(4 e 11-P)

EDITAL DE CITAÇÃO

Processo Digital nº: **1002466-12.2021.8.26.0099**
 Classe – Assunto: **Usucapião - Usucapião Extraordinária**
 Requerente: **Marta Marl Campos Ahmad**

EDITAL DE CITAÇÃO E INTIMAÇÃO DE TERCEIROS INTERESSADOS, INCERTOS E DESCONHECIDOS, expedido nos autos da ação de USUCAPIAÇÃO, requerido por Marta Marl Campos Ahmad, com prazo de 30 (trinta) dias, processo nº 1002466-12.2021.8.26.0099. O DR. ANDRE GONCALVES SOUZA, MM. Juiz de Direito da 3ª Vara Cível da Comarca de Bragança Paulista – SP, FAZ SABER a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que por este r. Juízo e Cartório do 3º Ofício tramita ação de USUCAPIAÇÃO requerido pela Autora, na qual alega que por si e por seus antecessores há mais de 15 (quinze anos) anos, vêm mantendo a posse de forma localizada, mansa, pacífica, contínua, sem oposição e com "animus domini", sobre um **IMÓVEL TERRENO com área de 13.556,16m²** localizado na Estrada Municipal PDB-030, Lado Ímpar, distante 640,00 m da Rua Hilário Maciel Leme, esquina mais próxima, sentido ao centro, no Bairro Pitangueiras de Baixo, no Município de Pedra Bela, Comarca de Bragança Paulista, Estado de São Paulo, cujas medidas constam do mapa e memorial descritivo acostados aos autos, com as seguintes características, divisas e confrontações: **IMÓVEL: UM TERRENO, com área de 13.556,16 m² (Treze mil quinhentos e cinquenta e seis vírgula dezesseis metros quadrados)**, localizado na Estrada Municipal PDB-030, Lado Ímpar, distante 640,00 m da Rua Hilário Maciel Leme, esquina mais próxima, sentido ao centro, no Bairro Pitangueiras de Baixo, no Município de Pedra Bela, Comarca de Bragança Paulista, Estado de São Paulo, dentro das seguintes medidas, azimutes e confrontações, a saber: "O imóvel inicia junto ao marco 1, descrito em planta anexa, do vértice 1 segue em direção até o ponto 2 no azimute **304°12'27"**, em uma distância de **4,62 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 2 segue em direção até o vértice 3 no azimute **306°07'48"**, em uma distância de **18,38 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 3 segue em direção até o vértice 4 no azimute **308°48'49"**, em uma distância de **19,29 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 4 segue em direção até o vértice 5 no azimute **316°42'41"**, em uma distância de **16,31 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 5 segue em direção até o vértice 6 no azimute **330°54'44"**, em uma distância de **13,01 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 6 segue em direção até o vértice 7 no azimute **340°32'10"**, em uma distância de **16,77 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 7 segue em direção até o vértice 8 no azimute **344°56'07"**, em uma distância de **19,18 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 8 segue em direção até o vértice 9 no azimute **341°28'02"**, em uma distância de **9,00 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 9 segue em direção até o vértice 10 no azimute **344°27'16"**, em uma distância de **23,89 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 10 segue em direção até o vértice 11 no azimute **337°19'48"**, em uma distância de **14,60 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 11 segue em direção até o vértice 12 no azimute **337°19'48"**, em uma distância de **6,74 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 12 segue em direção até o vértice 13 no azimute **332°22'51"**, em uma distância de **18,53 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 13 segue em direção até o vértice 14 no azimute **323°49'42"**, em uma distância de **14,92 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 14 segue em direção até o vértice 15 no azimute **322°19'25"**, em uma distância de **6,25 m**, confrontando com **ESTRADA MUNICIPAL PDB-030**, por divisa com cerca; do vértice 15 segue em direção até o vértice 16 no azimute **85°35'16"**, em uma distância de **137,44 m**, confrontando com **ALVARO JESIEL DE LIMA**, por divisa com cerca; finalmente do vértice 16 segue em direção até o vértice 1 (Início da descrição), no azimute **191°35'13"**, em uma distância de **182,03 m**, confrontando com **ALVARO JESIEL DE LIMA**, por divisa com Cerca". Deixamos de noticiar na descrição do imóvel aqui em trato a quadra (quarteirão) em que está, e se a situar, como exigido pelo "caput", do art. 225, da Lei dos Registros Públicos, uma vez não sendo possível tal elemento, devido às características do local. E, pelo presente edital, ficam citados os terceiros interessados, incertos e desconhecidos, para responderem os termos da subscrita ação bem como para que, no prazo de 15 (quinze) dias, CONTESTEM, querendo, a presente ação, ficando advertidos de que, iniciada a contestação, necessariamente serão citados todos os fatos alegados pelos autores. E

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DO VESTUÁRIO DE BRAGANÇA PAULISTA E REGIÃO	
Resumo da proposta Orçamentaria de 2022, aprovada em Assembleia Geral Ordinária, realizada em 23 de Novembro de 2021.	
RECEITAS	
Renda Tributária	R\$ 143.418,27
Renda Social	R\$ 277.405,00
Renda Patrimonial	R\$ -x-
Renda Extraordinária	R\$ -x-
Total de Receitas	R\$ 420.823,27
TOTAL GERAL	R\$ 420.823,27
DESPESAS	
Administração Geral	R\$ 323.963,47
Contribuições Regulamentares	R\$ 27.111,90
Assistência Social	R\$ 2.8216,50
Outros Serviços Sociais	R\$ -x-
Assistência Técnica	R\$ -x-
Total do Custeio	R\$ 379.291,87
Aplicação de Capitais	R\$ 41.531,40
Superavit	R\$ 41.531,40
Total Geral	R\$ 379.291,87
Natal Gomes Cardoso Presidente	José Marialvo Campos Contreras Tesoureiro
Jose Roberto Scaglia Filho TC- CRC- ISPI56404	

Poupatempo realiza mutirão de renovação de CNH

O objetivo é atender motoristas que tiveram o documento vencido entre março e abril de 2020 e agora precisam renová-lo até 30 de dezembro

Com a retomada do calendário de vencimento das Carteiras Nacionais de Habilitação (CNHs), que havia sido suspenso durante o período mais crítico da pandemia, os documentos vencidos entre março e abril de 2020 devem ser renovados até dia 30 de dezembro deste ano.

Para que todos os cidadãos possam regularizar a CNH antes do novo prazo de vencimento, os postos do Poupatempo realizam um mutirão neste sábado, 11, e no próximo, 18. O serviço presencial será oferecido no horário habitual de cada unidade, mediante agendamento, que pode ser feito nos canais digitais do programa de forma gratuita, com prioridade para atender aqueles que estejam com a CNH para vencer ainda neste mês. Serão oferecidas cerca de 15 mil vagas para a ação – um aumento de 30% na grade do atendimento.

A renovação simplificada pode ser feita pelos canais digitais do Poupatempo, como o portal (www.poupatempo.sp.gov.br) e o aplicativo Poupatempo Digital, além das plataformas eletrônicas do Detran.SP. Para isso, o motorista não precisa comparecer presencialmente em uma unidade, bastando seguir o passo a passo do atendimento on-line e realizar o exame médico na clínica indicada durante o processo. O novo documento chegará no endereço de cadastro, pelos Correios.

Entre janeiro e novembro deste ano, mais de 4,4 milhões de cidadãos deram entrada ao processo de renovação da habilitação no Poupatempo. Desse total, mais de 70%, cerca de 3,2 milhões solicitações foram realizadas de forma on-line, pelo site e aplicativo.

Cabe ressaltar que motoristas que tenham CNH nas

categorias C, D ou E precisavam realizar o exame toxicológico em laboratório credenciado pelo Senatran com antecedência, pois o laudo será solicitado durante o exame médico. O exame é válido por dois anos e meio para menores de 70 anos e tem a mesma validade da CNH para maiores de 70 anos. Outra opção é o motorista solicitar o rebaixamento de categoria, o que também pode ser feito pelos canais digitais, inclusive durante o processo de renovação simplificada.

PASSO A PASSO

Para renovar a CNH, basta acessar o portal ou aplicativo do Poupatempo, clicar em Serviços > CNH > Renovação de CNH. Após confirmar ou atualizar os dados, o motorista agenda e realiza o exame médico na clínica credenciada indicada pelo sistema.

Quem exerce atividade remunerada ou optar pela inclusão do EAR na CNH precisa passar também pela avaliação psicológica e será direcionado a um profissional credenciado.

Se for aprovado nos exames, é necessário pagar a taxa de emissão e aguardar as orientações que serão enviadas por e-mail pela Secretaria Nacional de Trânsito (Senatran) para acessar a CNH Digital, que tem a mesma validade do documento físico, disponível no aplicativo Carteira Digital de Trânsito (CDT). O código de segurança para acessar a CNH digital também pode ser consultado pelos canais eletrônicos do Poupatempo.

O cidadão irá receber a CNH física, pelos Correios, no endereço indicado pelo motorista, para evitar deslocamentos e proporcionar mais conforto e comodidade.



João Batista Muñoz
ADVOCACIA
OAB/172/800

- * Usucapião
- * Retificação de registro imobiliário
- * Ações Possessórias
- * Inventários e partilhas

OUTROS SERVIÇOS:

- > Declaração do ITR
- > Contratos em geral
- > Cadastro e baixa CCIR
- < Inscrição de produtor

www.advocaciarrural.com.br

Fone: (11) 3404-7931

PAT tem mais de 400 vagas disponíveis até a próxima quinta

O Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) de Bragança Paulista informa as vagas ofertadas até a próxima quinta-feira, 16. São quase 420 oportunidades disponíveis.

O atendimento presencial do PAT, do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) e do Banco do Povo ocorre no piso superior do Mercado Municipal Waldemar de Toledo Funck.

O horário de funcionamento do PAT é de segunda a sexta, das 8h30 às 16h, e os interessados devem portar Carteira de Trabalho, Carteira de Identidade (RG) e CPF.

O atendimento via WhatsApp (11) 4033-1950 continua normalmente para esclarecimento de dúvidas. As vagas vinculadas ao PAT podem sofrer alterações conforme elas forem preenchidas ou novos cadastros forem feitos.

Confira as vagas:

Abastecedor de máquinas de produção
 Agente funerário
 Ajudante de carga e descarga
 Ajudante de cozinha
 Ajudante de montador de móveis
 Ajudante de motorista
 Ajudante de obras
 Ajudante geral
 Arrumadeira
 Atendente de balcão
 Atendente de buffet
 Auxiliar administrativo
 Auxiliar administrativo (PCD)
 Auxiliar de almoxarifado
 Auxiliar de cozinha
 Auxiliar de escritório
 Auxiliar de estoque
 Auxiliar de limpeza
 Auxiliar de logística
 Auxiliar de mecânico de autos
 Auxiliar de produção
 Auxiliar em manutenção
 Auxiliar técnico de eletrônica
 Auxiliar técnico eletrônico
 Balconista
 Balconista de açougue
 Caixa (supermercados)
 Carpinteiro
 Caseira
 Caseiro
 Caseiro
 Chapista
 Conferente de logística
 Costureira em geral
 Cozinha de restaurante (comida japonesa)
 Cozinheiro geral
 Cumim
 Desenhista têxtil
 Embalador (pães)
 Empregada doméstica
 Encanador
 Encarregado de pesagem
 Faturista
 Garçom
 Gerente de DP
 Instalador de insulfilme
 Instalador de som
 Jardineiro

Lavador de carros
 Mecânico de automóvel
 Mecânico de manutenção (peças)
 Mecânico de manutenção de máquinas
 Mecânico de máquinas agrícolas
 Médico veterinário
 Montador de móveis
 Motofretista
 Motorista de basculante
 Motorista de caminhão
 Motorista de caminhão-betoneira
 Motorista de ônibus
 Motorista entregador
 Oficial de serviços gerais
 Operador de balanças rodoviárias
 Operador de caldeira
 Operador de ceifadeira
 Operador de empilhadeira
 Operador de moinho (processo de moagem)
 Padeiro
 Pedreiro
 Produtor de vendas
 Recepcionista atendente
 Repositor
 Repositor de loja
 Repositor de mercadorias (aprendiz)
 Secretária escolar
 Serralheiro
 Serralheiro de alumínio
 Serralheiro de esquadrias
 Servente de obras
 Servente de pedreiro
 Supervisor de logística
 Supervisor de máquina terraplanagem
 Sushman
 Técnico analista de PCP
 Técnico automotivo
 Técnico de suporte de TI
 Técnico em manutenção de equipamentos de informática
 Técnico em segurança do trabalho
 Técnico têxtil
 Torneiro CNC
 Vendedor
 Vendedor interno
 Vendedor praticista
 Vigilante



MEGA PRINT
A PRIMEIRA IMPRESSÃO É A QUE FICA!

RECARGA DE CARTUCHOS E TONERS COMPATÍVEIS E ORIGINAL

Retiramos e entregamos para toda região sem custil!

MANUTENÇÃO DE IMPRESSORAS

ronaldo.megaprint@gmail.com

3403-3080 **99728-8243**

Notas de Sepultamento

Sábado, 4
José Bueno Pereira, aos 98 anos. Residia na cidade de Pedra Bela-SP.
Sônia Maria da Silva, aos 65 anos. Residia no Parque dos Estados.
Balbino Manoel dos Santos, aos 68 anos. Residia no Cruzeiro.
José Felipe, aos 84 anos. Residia no Campo Novo.
Marilda Lopes de Almeida Souza, aos 59 anos. Residia na Marina.
Bernadete de Oliveira Godoy, aos 74 anos. Residia no Jardim Dr. Júlio de Mesquita.

Domingo, 5
Jovelina Santana Cruz, aos 75 anos. Residia na Vila Esperança.
Cézar Soares de Campos, aos 69 anos. Residia no Cruzeiro.
Carlos Roberto Gonçalves de Oliveira, aos 48 anos. Residia na Vila São Caetano.
Sebastião Florêncio de Godoy, aos 80 anos. Residia no Jardim Amapala.

Segunda-feira, 6
Tereza Lopes Rossato, aos 90 anos. Residia no Matadouro.
Dirce Brize, aos 82 anos. Residia na Vila Davi.
Yoshiko Suzuki, aos 91 anos. Residia na Vila Aparecida.
 Aparecida Crebentia Mori

aos 99 anos. Residia no Jardim Primavera.
Maria Conceição Brandão, aos 90 anos. Residia no Jardim Nova América.

Terça-feira, 7
Jair Mestre, aos 51 anos. Natural de Jarinu-SP.

Quarta-feira, 8
José Maria Pinto, aos 82 anos. Residia no Portal das Estâncias.
Bento Floriano do Prado, aos 73 anos. Residia no Biriçá do Campinho.
Pedro Batista Furquin, aos 70 anos. Residia na Santa Libânia.

Quinta-feira, 9
Sebastião Gonçalves, aos 91 anos. Residia no Agudo dos Frios.
Luís Alves de Oliveira, aos 40 anos. Residia no Jardim Morumbi.

DISK-RESPONDE
INFORMAÇÕES COMERCIAIS GRATUITAS

4033-1714

PRECISANDO??

FIGUE AGORA, QUE LHE INFORMAREMOS TODOS OS TELEFONES COMERCIAIS DE BRAGANÇA PAULISTA E MAIS...



Informativo da Paróquia Nossa Senhora da Conceição – Catedral

Show de prêmios “Especial de Natal” em prol da Igreja do Rosário

Neste sábado, 11, a partir das 14h, a Igreja Catedral, localizada no Centro de Bragança Paulista, realiza o show de prêmios “Especial de Natal”, em prol das obras de restauro que estão sendo feitas na Igreja do Rosário. O evento acontece no salão da Igreja Catedral, e o valor do kit para cinco rodadas com seis cartelas é R\$ 15. Serão sorteados vários prêmios: 1/4 de leitoa, pernil, cesta de

natal, vinhos, champagne, panetones, cestas de pães e rodadas extras com diversas cestas.

As cartelas já estão sendo vendidas na Igreja Catedral, na Praça Raul Leme, ao lado das bancas de jornais e revistas. Mais informações: (11) 4033-0470.

Vale ressaltar que a entrada será restrita a 100 pessoas, que devem usar máscaras e apresentar comprovante de vacinação.

PARÓQUIA CORAÇÃO IMACULADO DE MARIA

“ADVENTO SOLIDÁRIO”

A comunidade da Paróquia Coração Imaculada de Maria está arrecadando panetones e frangos congelados para as famílias assistidas pelos Vicentinos. Você pode colaborar levando sua doação nas missas ou deixar na secretaria da igreja até o próximo dia 18.

A Paróquia Coração Imaculado de Maria está localizada na Rua da Glória, 95, no Cruzeiro.

PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA

“CAMPANHA DO PANETONE”

A Paróquia de Nossa Senhora Aparecida lançou, nesta semana, a Campanha do Panetone. A cada R\$ 5,00 recebidos, a paróquia ira doar um panetone para as famílias ou instituições neste Natal. Para colaborar, é muito simples: você pode depositar seu envelope na secretaria da paróquia ou fazer uma doação via Pix para o celular (11) 9 4041-3568. A Paróquia Nossa Senhora Aparecida está localizada na Rua Professor Luiz Nardy, 809, na Vila Aparecida. Para mais informações, ligue: (11) 4033-2872 ou (11) 9 4041-3568 (WhatsApp).

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL DO MÊS DE DEZEMBRO

A Paróquia de Nossa Senhora Aparecida vem realizando, desde o início do mês, uma programação especial, com muitas missas em comemoração aos festejos natalinos e passagem de ano. Confira:

Segunda-feira, 13 - Santa Luzia. Missa às 19h.
Sexta-feira, 24 - Noite de Natal. Missa às 17h e 19h.
Sábado, 25 - Natal do Senhor. Missa às 19h.
Domingo, 26 - Sagrada Família. Missa às 8h, 10h e 19h.
Segunda-feira - 27, São João Evangelista. Missa às 19h.
Sexta-feira, 31 - Missa de Ação de Graças às 19h.
Sábado, 1º de janeiro - Santa Maria Mãe de Deus. Missa às 19h.

Conheça a melhor forma de administrar condomínios.

GRAND'S
CENTRO DE GESTÃO DE CONDOMÍNIOS

Fone/Fax: (11) 4034-1779

Trav. Santiago Sanches, 36 - Jd. Comendador Cardoso - Bragança Pta.

Festa beneficente na Praça Raul Leme continua

Prossegue, neste final de semana, a festa beneficente na Praça Raul Leme, organizada pela comunidade da Paróquia Nossa Senhora da Conceição - Sé Catedral. Barracas com pastéis, pizza, lanches, comidas, bebidas, bolos, doces e muito mais, estão montadas na praça central desde o 1º esperando pelo público. Leve sua família para este momento de confraternização e você estará colaborando com as obras da paróquia. Os organizadores do evento avisam que é obrigatório o uso de máscara e álcool em gel.

Paróquia Nossa Senhora da Esperança realiza show de prêmios

A Igreja Matriz de Nossa Senhora da Esperança, localizada na Av. Virgílio Carvalho Pinto, 1.000, na Planejada II, em Bragança Paulista, vai realizar, neste sábado, 11, um show de prêmios após a santa missa. O valor do kit é R\$ 20,00. Nas rodadas extras, serão sorteadas bateadeiras planetária e microondas. Mais informações: (11) 4031-3066 (Whatsapp).

PRÊMIOS

1ª rodada – Aspirador de pó + liquidificador + jogo de sobremesa	la Tramontina + bateadeira + miniprocessador
2ª rodada – Multiprocessador 3 em 1 + ferro de passar + faqueiro	4ª rodada – Fogão + edredom + jogo de lençol
3ª rodada – Jogo de Panelas	5ª rodada – Geladeira + liquidificador + sanduicheira

Magnificat: o canto de Maria

3 - Seu nome é santo e sua misericórdia perdura de geração em geração, **para aqueles que o temem.** (**temer = reverenciar, venerar**)

Maria reconhece e declara que o nome de Deus é santo. Isto foi o que ela aprendeu no templo onde viveu sua infância. Mais do que aprender, Maria experimentou esta santidade do Senhor. Sua vida foi toda dedicada ao louvor de Deus, em orações e hinos, voltada inteiramente para o Pai. Ela conheceu, experimentou e viveu a força desse amor incondicional, sobre o povo judeu e sobre aqueles que n'Ele colocaram toda a sua fé e esperança. A história de seu povo confirma a presença do Senhor na vida daqueles que observam as suas palavras. Conhecedora da palavra de Deus e vivendo conforme essa palavra, ela sentia a presença do Senhor no povo, geração após geração.

“Sobre aqueles que o temem”. É preciso conhecer o significado deste verbo para poder entender o real significado desta frase. “*Temer a Deus*” significa ter temor de ofender a Deus (Constância – *in Dicionário de Verbos e Regimes de Francisco Fernandes - 45ª edição*). Ter medo de ofender a Deus. E os que assim procedem são aqueles que são “*pobres em espírito*” (Mt 5,3). Mesmo sendo ricos em bens, depositam em Deus toda a sua confiança. O coração daqueles que temem o Senhor tem profundo amor e respeito por Deus. Sendo ricos ou pobres, são humildes porque esperam em Deus e n'Ele pautam e conduzem a própria vida.

4 - Agiu com a força de seu braço, dispersou os homens de coração orgulhoso.

O braço forte do Senhor sempre interveio na história do povo judeu para defendê-lo e protegê-lo. Maria demonstra aqui esse conhecimento e penso que se refere aqui à proteção que foi dada ao povo por ocasião da saída do Egito, diante do Faraó (Ex 3,16-19). O braço forte de Javé se revela também por meio de frágeis mulheres como Débora e Jael na vitória sobre Sísara (Jz 4) e como Judite na morte de Holofernes e na derrota dos assírios (Jt 13,4-10.15).

A expressão de Maria não apresenta o rigor da morte dos vencidos. Ao usar o verbo “*dispersar*” evita a ideia de vingança e afasta a lembrança da lei de talião (“*lex talionis*”) do código de Hamurabi (Lv 24,18-20; Ex 21,23-25; Dt 19,21). Pode-se dizer que, neste sentido, Ela reformula o canto de Ana, mãe de Samuel (1Sm 2).

Citando “*homens de coração orgulhoso*”, refere-se aos maus imperadores e pessoas ricas que humilham os pobres. Remotamente, talvez se referisse ao Faraó do Egito (Ex 14,1-14) e em Nabucodonosor (2Rs 24,10-14); mais presentemente em César, imperador de Roma e Herodes, rei da Judéia (Lc 1,5), pois nesse tempo Roma exercia domínio político sobre Israel.

(Continua)

PAULO TRUJILLO MORENO

Pastoral Litúrgica e Familiar da Paróquia São Benedito

Notas:

Mt – Evangelho de São Mateus;
Ex – Livro do Êxodo;
Jz – Livro dos Juízes;
Jt – Livro de Judite;
Lv – Livro do Levítico;
Dt – Livro do Deuteronômio;
1Sm – 1º Livro de Samuel;
2Rs – 2º Livro de Reis;
Lc – Evangelho de São Lucas.



Palavras de amor e vida no evangelho dominical

São Lucas, 3, 10-18

3º domingo do Advento – Ano C – Naquele tempo ¹⁰as multidões perguntavam a João: “Que devemos fazer?” ¹¹João respondia: “Quem tiver duas túnicas dê uma a quem não tem; e quem tiver comida faça o mesmo!” ¹²Foram também para o batismo cobradores de impostos e perguntaram a João: “Mestre, que devemos fazer?” ¹³João respondeu: “Não cobreis mais do que foi estabelecido”. ¹⁴Havia também soldados que perguntavam: “E nós, que devemos fazer?” João respondia: “Não tomeis à força dinheiro de ninguém nem façais falsas acusações; ficai satisfeitos com o vosso salário!” ¹⁵O povo estava na expectativa e todos se perguntavam no seu íntimo se João não seria o Messias. ¹⁶Por isso, João declarou a todos: “Eu vos batizo com água, mas virá aquele que é mais forte do que eu. Eu não sou digno de desamarar a correia de suas sandálias. Ele vos batizará no Espírito Santo e no fogo. ¹⁷Ele virá com a pá na mão: vai limpar sua eira e recolher o trigo no celeiro; mas a palha, ele a queimará no fogo que não se apaga”. ¹⁸E ainda de muitos outros modos João anunciava ao povo a boa-nova. – Palavra da salvação.

“*Que devemos fazer?*”. Esta é uma pergunta importante neste tempo de advento. Como devemos nos preparar para a vinda do Senhor? Às multidões, João vai respondendo com simplicidade: “*Quem tiver duas túnicas dê uma a quem não tem; e quem tiver comida faça o mesmo*”. Partilhar os bens com os necessitados, tanto as roupas como os alimentos, ambos necessários para aquecer o corpo e manter a vida. A partilha é ação concreta de doação e de amor. Aos cobradores de impostos e aos soldados, porém, o profeta é mais incisivo: “*Não cobreis mais do que foi estabelecido*” e “*Não tomeis à força dinheiro de ninguém nem façais falsas acusações; ficai satisfeitos com o vosso salário!*” Aos que exercem de algum modo o poder, João indica o exercício da justiça. As palavras de João estão cheias de sabedoria divina. Ao povo em geral, a partilha, às autoridades constituídas ou a quem as exerce a justiça. Partilha e justiça vão gerar a paz entre o povo e entre as autoridades e o povo. Esta fórmula parece-nos simples e fácil. Simples pode ser: é humano acudir nosso semelhante em suas necessidades. Fácil, contudo, não é, porque sempre esbarramos nos nossos defeitos de rancor, egoísmo e poder. Aqueles que exercem o poder, muitas vezes, usam de sua função e prestígio para se vingarem de seus desafetos. Estas são as montanhas, vales e curvas que devemos endireitar, aterrar e aplinar em nossa vida. Ao afirmar: “*ficai satisfeitos com o vosso salário*”, João nos adverte de que ganhar pouco não é motivo nem justificativa para agirmos de modo errado ou pecaminoso. Nem está nos incentivando ao conformismo. O cristão deve ser exemplo de vida para todos em qualquer situação. O Senhor não quer que sejamos acomodados e por isso nos incentiva e fortalece em nossa caminhada de trabalho e estudo para podermos crescer nesta vida, tanto espiritual quanto materialmente. Ele nos mantém em pé diante da luta diária, porque é o Deus da vida e quer que vivamos bem.

João não é o Messias e seu batismo é um batismo de arrependimento. Quem quer se preparar para a vinda do Messias João o batiza nas águas do Rio Jordão. Jesus não tem pecados e, mesmo assim, nos dá o exemplo pedindo o batismo a João. Com esse ato, além do exemplo, Jesus vem confirmar todo o anúncio de João Batista. O batismo de Jesus é no Espírito Santo e com fogo, que simboliza a energia transformadora dos atos do Espírito Santo (CIC 696), que Jesus nos transmite por meio da vida nova de seu sacrifício na cruz e ressurreição. Para o perdão dos pecados a Igreja dispõe do sacramento da confissão, que o próprio Cristo estabelece ao enviar seus discípulos em missão: “*Aqueles a quem perdoardes os pecados ser-lhes-ão perdoados*” (Jo 20,23). Quem quiser se preparar bem para a vinda de Jesus no Natal deve se servir desse sacramento. Jesus foi a “*boa-nova*” em seu tempo e ainda hoje continua sendo.

Paulo Trujillo Moreno é professor, formado em Teologia para leigos pela Diocese de Bragança Paulista e participante das Pastorais Familiar e Litúrgica.

Campanha Natal Solidário em prol das crianças do Lar da Bênção arrecada doações

A Imobiliária e Construtora Bragança Home, em parceria com outras empresas de Bragança Paulista, está realizando uma Campanha de Natal Solidário em prol das crianças do Lar da Bênção.

A campanha objetiva arrecadar alimentos como panetone, bolacha recheada, achocolatado, gelatina, leite, leite condensado e creme de leite.

As doações podem ser feitas até o dia 20 de dezembro nos seguintes pontos de recolhimento: Bragança Home, na Rua Edy Lourdes, 63, no Taboão; e Nova Sorvetes, localizada na Rua Coronel Leme, 36, no Centro.

Mais informações:

(11) 9 1035-4704, falar com Jéssica.

Duas duplas de Bragança participam do 1º Torneio de Vôlei de Praia em Ribeirão Preto

No último final de semana, foi realizado, no LG Esportes, na cidade de Ribeirão Preto, o 1º Torneio de Vôlei de Praia, que contou com a presença de vários atletas federados dos estados de São Paulo, Mato Grosso do Sul e Brasília.

Bragança Paulista desta vez foi representada por duas duplas: Kirsthen e Sidão, que competiram nas categorias Open, e João e Matheus, na categoria Amador.

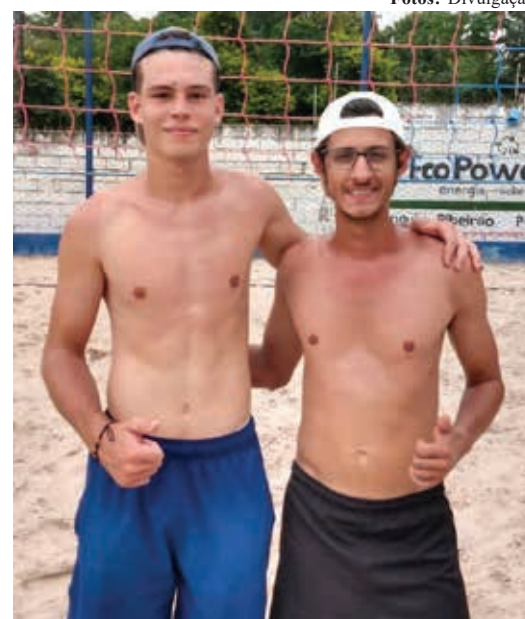
O torneio teve a participação de 13 duplas em cada categoria. O sistema de disputa ocorreu da seguinte forma: as duplas foram divididas em três grupos, que jogaram entre si com partidas de 1 set de 21 pontos. As duas melhores duplas de cada grupo e os dois melhores terceiros colocados avançaram para fase seguinte, que reuniu os oito melhores classificados. Nas quartas de final, os jogos também foram de um set de 21 pontos.

O primeiro jogo da dupla bragantina, Kirsthen e Sidão, foi contra a dupla Gustavinho, de Jacaré e Luiz Bonilha, de Campinas, no qual a dupla de Bragança acabou perdendo por 21 a 19. No segundo jogo, nova derrota para Sidão e Kirsthen, por 21 a 19, desta vez para a dupla de São Paulo, Bruno e Gabriel. Os representantes de Bragança entraram em quadra para disputar o terceiro duelo da primeira fase e também foram superados pela dupla Bruno, de Guaíra, e Eduardo, do Mato Grosso do Sul, por 21 a 18. Com três derrotas, Kirsthen e Sidão terminaram a participação no torneio na décima segunda colocação.

Na categoria amador, a dupla João e Matheus conquistou a quinta posição, com duas vitórias e uma derrota.



Dupla Sidão e Kirsthen disputou a categoria Open, perdeu os três jogos na fase de grupos e ficou em 12º lugar



Na categoria amador, a dupla João e Matheus conquistou a quinta posição, com duas vitórias e uma derrota

Bragança é campeã da XXII Copa Itatiba Regional de Voleibol 2021

A equipe de vôlei infanto-feminina formada pela Secretaria Municipal da Juventude, Esportes e Lazer (Semjel) e comandada pelo professor Marcelo Bacci conquistou, no último sábado, 4, o título de campeã da XXII Copa Itatiba Regional de Voleibol 2021.

A campanha do time bragantino na competição foi quase perfeita. Em seis partidas disputadas, foram cinco vitórias e apenas uma derrota. A final foi disputada por três equipes. No primeiro jogo, Bragança venceu Itatiba por 3 sets a 1. No segundo jogo, superou Cajamar por 3 sets a 0, garantindo assim o primeiro lugar e o título da competição. Os jogos estavam acontecendo no Ginásio de Esportes de Itatiba E. C., e apenas a final foi realizada em Bragança Paulista, no Ginásio Lourenço Quilici (Lourenção).



Foto: Secom

Além da conquista do título, as jogadoras da Semjel/Bragança foram destaques na competição. Suiane foi eleita a melhor levantadora; Laís, melhor líbero e Laura, melhor jogadora. Todas receberam prêmios individuais.

A equipe sagrou-se campeã com estas atletas: Thayane, Suiane, Laís, Laura, Isabelle, Sarah, Ranna, Giovanna Morato, Giovanna Silvério, Júlia e Maria Eduarda.

TREINOS DE VÔLEI

A Semjel oferece vários treinos esportivos em diversos horários. Quem tiver interesse em praticar o voleibol feminino, com idade entre 14 e 18 anos, pode comparecer no Complexo Esportivo Dr. Lourenço Quilici (Lourenção), de terça e sexta-feira, das 16h às 19h, e procurar o professor Marcelo Bacci. Os treinos serão oferecidos a partir do dia 15 de janeiro de 2022.

Última rodada da fase de grupos da Copa Bragança será disputada amanhã

As disputas da fase de grupos da Copa Bragança 2021 se encerram na tarde deste domingo, 12, com a realização da quinta rodada. Ao final dos jogos de amanhã, serão conhecidos os 16 times classificados para as oitavas de final. Confira todos os duelos programados pela Liga Bragantina de Futebol (LBF), com apoio da Secretaria de Esportes (Semjel).

CAMPO DO SANTA LUZIA

13h45 – Fraternidade x São José
15h45 – Santos FC x Novo Mundo

CAMPO DO ÁGUA COMPRIDA

13h45 – Vila Edna x Santa Luzia
15h45 – Carolina x Unidos

CAMPO DO VILA APARECIDA

13h45 – Pinhalzinho x Água Comprida
15h45 – Santa Lúcia x Cruzeiro

CAMPO DO NOVO MUNDO

13h45 - Poka Roupa x Guaripocaba
15h45 – Morro Grande x Vasco

CAMPO DO LEGIONÁRIO

13h45 – Real Brasil x Cedega
15h45 – Grêmio Jd. Recreio x Hípica Jaguari

CAMPO DO UNIDOS (UBERABA)

13h45 – São João x União do Parque
15h45 – Atlético Penha União São João



A receita de hoje ganhei da minha amiga irmã e comadre Zizina Basile que, quando solteira, só sabia estourar pipocas, e agora é uma cozinheira de mão cheia.

Certamente por influência do marido, meu compadre Rinaldo, filho de italianos, Zizina se destaca nos preparos de pão caseiro, molho de tomate e, há dias, postou a foto da focaccia que preparou e, claro, pedi a receita, preparei aqui, foi um sucesso e por isso trouxe aos leitores.

Fui pesquisar um pouco sobre essa iguaria e trago aqui os resultados: “a palavra focaccia vem de panis focacius, ou seja, pão assado no fogo. Tem uma textura parecida com a de uma pizza bem fofa. Sua origem está na gastronomia italiana, a cobertura fica a gosto de cada um e simboliza uma variedade de cozinhas italianas regionais: a altura da massa não passa de 2 cm. e pode ser apenas com alecrim fresco e sal grosso, a mais tradicional; com cebolas e azeite, com salame e bacon, com cobertura de vários legumes ou apresentar azeitonas pretas e tomates cereja”.

Seguindo a receita que recebi, a focaccia da Zizina leva batata cozida e espremida na massa, e a cobertura é de tomatinho cereja, alho em lascas finas, azeitonas alecrim e sal grosso.

Mas nada impede usar tomates picadinhos caso não tenha à mão o cereja, que é menos ácido e mais macio, e colocar ou retirar algum ingrediente (não coloquei azeitonas por não gostarem aqui em casa). O mais importante é paciência para esperar a massa dar a primeira crescida, espalhá-la em assadeiras untadas com óleo para deslizarem mais facilmente e não deixar a massa tão alta, para cada mordida da focaccia ser um mix de sabores e umidade.



Focaccia da Zizina

- 3 batatas médias cozidas e espremidas
 - 4 tabletes (15 g cada) de fermento para pão (ou 2 pacotinhos do desidratado)
 - 1 colher (sopa) de açúcar
 - 2 copos (de 200 ml cada) de água morna
 - 4 colheres (sopa) de azeite
 - 1 colher (sobremesa) de sal
 - 1 quilo de farinha de trigo (mais ou menos)
 - Óleo para untar as assadeiras
- Coloque nessa ordem todos os ingredientes e deixe a massa crescer enquanto prepara a cobertura.

Cobertura: (não junte sal ainda para não criar muita água até usar)

- 2 caixas das maiores de tomates cereja esmagados com as mãos (eu cortei ao meio antes pois eram tipo grape, maiores)
- Azeitonas a gosto
- 8 a 10 dentes de alho (em fatias finas)
- Alecrim a gosto (manjerição fica bom também)

Faça a mistura numa tigela e reserve para colocar na massa mais tarde

Montagem:

Unte com óleo 2 assadeiras médias com óleo e reserve. Divida a massa em 2 partes e coloque cada uma (sem usar rolo) na assadeira, estendendo com as mãos, moldando em sua extensão total, e deixe descansar alguns minutos para voltar a crescer (vai depender do clima do dia o tempo de fermentar de novo).

Pré-aqueça o forno.

Depois dessa segunda crescida da massa já nas assa-

deiras, usando os dedos da mão, vá fazendo furos na massa toda (ver a foto), repetindo a ação nas duas assadeiras.

Espalhe bem os tomates reservados sobre os furos feitos na massa.

Finalização:

Salpique sobre os tomates, alho e alecrim, o sal grosso (é o ideal, pois dá uma textura diferente ao morder) por toda extensão da cobertura, visto que não foi sal no tomate ainda. Se acaso não gostar, coloque sal fino a gosto nos tomates da tigela.

Azeite sobre os tomates regando fartamente.

Leve assar até murchar os tomates e a massa assar. Forno médio a 230º C, cuidando para não ressecar demais embaixo.



Maria Inês de Oliveira Chiarion Zecchini é professora de Educação Infantil nesta cidade e autora do livro “Redescobrimdo – receitas da cozinha bragantina”. Faz parte da Associação dos Escritores de Bragança Paulista (Ases), foi membro fundadora da Academia Bragantina de Letras (ABL) de 2005 a 2008, e colunista do jornal Cidade de Bragança de 2005 até 2011.

Até nosso próximo encontro

Para sugestões, críticas e temas para as próximas colunas, escreva para: miocz@yahoo.com.br.

Bragantino vence o Internacional-RS e garante vaga inédita na fase de grupos da Copa Libertadores 2022

Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino



No encerramento do Campeonato Brasileiro, o time do Red Bull Bragantino fez o dever de casa e venceu o Internacional-RS por 1 a 0, e garantiu a vaga inédita na fase de Grupos da Copa Libertadores do ano que vem. Com o resultado, o Massa Bruta termina sua participação no Brasileirão 2021 na sexta colocação, com 56 pontos ganhos.

Os mais de 5 mil torcedores do Braga que foram ao Nabizão na noite de quinta-feira, 9, sofreram muito e só foram comemorar a vitória aos 47 minutos do segundo tempo, quando Artur fez um golão que garantiu os três pontos para o time do técnico Mauricio Barbieri. Por falar no atacante Artur, sem dúvida, ele foi o principal destaque do Bragantino nesta temporada. E no duelo contra o time gaúcho, o atacante mais uma vez foi decisivo e marcou seu 12º gol no campeonato nacional.

Além do Red Bull Bragantino, também estão classificados para a principal competição de clubes da América do Sul, o Atlético Mineiro, campeão Brasileiro deste ano, Palmeiras, atual bicampeão da Libertadores, Athletico-PR, campeão da Copa Sul-Americana 2021, Flamengo e Fortaleza.

Já os times que foram rebaixados e vão disputar a Série B do Brasileirão em 2022 são: Chapecoense, Sport, Bahia e Grêmio.

O Red Bull Bragantino jogou e venceu o Inter com os seguintes atletas: Cleiton; Aderlan (Jan Hurtado), Fabrício Bruno, Leo Ortiz e Luan Cândido; Jadsom Silva, Eric Ramires (Bruninho) e Bruno Praxedes (Helinho); Artur, Ytalo (Alerrandro) e Cuello (Bruno Tubarão). Técnico: Mauricio Barbieri. Já a equipe colorada entrou em campo com esta formação: Marcelo Lomba; Saravia (Maurício), Mercado (Heitor), Bruno Mendéz, Víctor Cuesta e Moisés (Paulo Victor); Rodrigo Dourado (Johnny), Edenilson, Patrick (Boschilia) e Palacios; Yuri Alberto. Técnico: Diego Aguirre.



RB Bragantino faz parte da nova ordem do futebol brasileiro?

A partida contra o Internacional já chegava ao seu fim e com o placar sem sair do zero. Dessa forma, o Bragantino garantia uma das vagas para a fase de Pré-Libertadores de 2022. Porém, já nos acréscimos da etapa final, a bola sobrou para Artur que, na entrada da área pela esquerda, cortou para a sua perna “ruim”, à direita, para finalizar com um tiro perfeito, um golão.

Recebendo o melhor público depois do retorno das torcidas aos estádios brasileiros, o gol de Artur fez o Nabizão explodir com os seus 5.339 torcedores.

Seria a redenção para todo um elenco e comissão técnica que fizeram uma temporada – no mínimo – fantástica, mas que já sofriam nas últimas semanas com as críticas, principalmente após péssima partida na derrota da final na Copa Sul-Americana, contra o Atlético/PR.

Garantir uma das vagas para entrar já direto na fase de grupos da principal competição entre clubes da América do Sul – pela primeira vez na história do clube – coroa o ano de 2021 e, sem dúvida, alivia para toda a gestão da Red Bull, que a passos largos vai cumprindo objetivos que, a princípio, pareciam distantes.

O clube hoje já está em “outro patamar”, como dizem por aí, e muita coisa deve melhorar com a construção de um CT e com maiores investimentos. Também é agora um time de Libertadores e, com isso, muitas coisas mudam.

Uma boa base está montada. O técnico Mauricio Barbieri – por mais que apareçam questionamentos – tem a confiança para continuar o trabalho para 2022, que será uma temporada de confirmação para clube e gestão da Red Bull.

Até este ano o clube se mostrava como uma surpresa, algum intruso por possuir uma gestão “diferente”.

A ascensão como um dos finalistas da Copa Sul-Americana, além de garantir uma vaga para a próxima Copa Libertadores fazendo um Brasileiro regular e sempre entre os primeiros cinco colocados (terminou na 6ª colocação), coloca o time também como um espelho do que acontece no futebol brasileiro.

Para se ter uma ideia, o Campeonato Brasileiro da Série B de 2022 já é apontado como o “mais difícil de todos os tempos”. Tudo porque, com as quedas de Grêmio, Bahia e Sport, a competição do próximo ano irá contar com o total de 14 títulos brasileiros – dois a mais do que a da temporada que se encerrou.

Os clubes citados se juntam a Cruzeiro, Vasco e Guarani, todos com, ao menos, uma conquista na principal divisão do país.

E enquanto alguns gigantes, com anos e décadas de má gestão, se complicam, outras equipes surgem como novas opções também a um protagonismo no futebol brasileiro. O planejamento para a temporada 2022 será interessante para o Bragantino que, já em 2021, foi um dos clubes que mais gastou em contratações, ficando atrás apenas do Flamengo.

19ª edição da Campanha Sangue Corinthiano em Bragança já tem data para começar a receber doações

Nesta semana, a redação do **Jornal Em Dia** recebeu a informação que a tradicional Campanha Sangue Corinthiano em Bragança Paulista já tem data definida para o início das doações de qualquer tipo de sangue para reforçar o estoque do Hemonúcleo Regional do Hospital Universitário São Francisco na Providência de Deus.

Idealizador e corinthiano fanático, Paulo Ro-



cha falou com a reportagem e disse que a última edição da campanha deste ano será realizada do dia 20 ao 30 deste mês. Paulo fez questão de destacar que a Campanha Sangue Corinthiano é um projeto nacional, idealizado e promovido pela torcida corinthiana, usando a força e união da Fiel para conscientizar a população sobre a importância da doação de sangue. Apesar de ser organizada pela torcida corinthiana, o convite se estende aos torcedores e simpatizantes de outras agremiações que queiram participar desta boa ação.

Paulo Rocha faz um convite para a população bragantina abraçar essa causa. “As pessoas precisam se conscientizar que cada doação pode salvar a vida de até quatro pacientes, acidentados, pessoas com câncer, em cirurgias e crianças prematuras. Por isso vamos juntar nossas forças e doar vida nesse finalzinho de 2021”, finalizou.

AGENDE SUA DOAÇÃO

Para doar, é necessário ter entre 16 e 69 anos e apresentar documento com foto recente e agendar com antecedência pelo número: (11) 2490-1240, de segunda a sábado (exceto feriados), das 7h30 às 13h, no Hemonúcleo do Husf. O estacionamento é gratuito. O Hemonúcleo do Husf está localizado na Avenida São Francisco de Assis, 260, no Jardim São José.

Para mais informações, entre em contato com Paulo Rocha pelo telefone: (11) 9 8261-0846 ou acesse a página Sangue Corinthiano Bragança Paulista no Facebook.

Semifinalistas da Copa Bragança de Futebol Society Feminino são revelados

No último domingo, 5, aconteceram os jogos da 3ª rodada da fase de classificação da Copa Bragança de Futebol Society Feminino. Com os resultados das partidas, as equipes do Lavapés, RB Society, Muie's e Família F.C. estão classificadas para a semifinal, que será disputada na manhã deste domingo, 12, no Cílios Florisvaldo Grasson, no Lavapés.

A ordem dos duelos será

a seguinte: na preliminar, às 9h, RB Society enfrenta o time da Família F. C.; na sequência, no jogo de fundo, às 10h, Lavapés e Muie's decidem a outra vaga para a grande final.

O campeonato é uma realização da Prefeitura de Bragança, por meio da Secretaria Municipal de Juventude, Esportes e Lazer (Semjel), em parceria com a Liga Bragantina de Futebol (LBF).

CONFIRA OS RESULTADOS DA RODADA DO ÚLTIMO DOMINGO

Muie's 2 x 5 RB Society
Unidos 1 x 4 Morungaba
Dinamite 2 x 3 Família F.C.
Lavapés 4 x 0 Novo Mundo

Bastidores do Red Bull Bragantino

LATERAL-ESQUERDO EDIMAR NÃO SEGUIRÁ NO MASSA BRUTA EM 2022

No início desta semana, o Red Bull Bragantino anunciou que o lateral-esquerdo Edimar não vai seguir no clube para a temporada 2022. O jogador, de 35 anos, tem contrato com o Massa Bruta até o dia 31 deste mês. Nas redes sociais, a diretoria do Bragantino agradeceu o jogador por toda a dedicação defendendo o Braga. Com a camisa do Red Bull Bragantino, o lateral fez 112 jogos e foi uma peça importante no retorno do clube à elite do futebol nacional.



BRAGA TEM SEIS JOGADORES COM CONTRATO VENCENDO NO FIM DESTE ANO

A temporada 2021 encerrou-se para o Red Bull Bragantino na quinta-feira, 10, com o término do Campeonato Brasileiro. A expectativa a partir de agora é a renovação dos contratos de seis jogadores que terminam no próximo dia 31. Desses, três pertencem ao Massa Bruta e quatro estão emprestados, entre eles, o atacante Helinho, que pertence ao São Paulo; o meia Eric Ramires, do Bahia, e o meia-atacante Tomás Cuello, do Atlético Tucumán, da Argentina. Os outros jogadores são: Bruno Tubarão, Leo Realpe e Rafael Luiz.

PAULISTÃO 2022: BRAGANTINO ESTREIA FORA DE CASA CONTRA O MIRASSOL

O Campeonato Paulista da Série A1 começa no dia 26 de janeiro, de acordo com a Federação Paulista de Futebol (FPF). O Red Bull Bragantino, que está no Grupo C, ao lado da Ponte Preta, Santo André e Santos, já sabe que dia e com quem vai estreiar no Paulistão 2022. O Mirassol será o adversário do Massa Bruta. O duelo está agendado para o dia 26 (quarta-feira), em Mirassol. Em casa, diante dos torcedores, o Bragantino enfrenta o Guarani no dia 30 de janeiro (domingo), pela segunda rodada do campeonato estadual.

Secretaria de Saúde pede que os mais de 11 mil faltantes completem o esquema vacinal contra a Covid-19

Para garantir a máxima proteção contra a Covid-19, tomar a segunda dose das vacinas se faz extremamente necessário e indispensável. Assim, a Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria de Saúde, solicita que a população complete o esquema vacinal com as duas doses e, posteriormente, após 4 meses, recebam a dose de reforço (3ª dose).

Até o presente momento, mais de 11 mil bragantinos deixaram de

tomar a 2ª dose de vacina (Coronavac, Astrazeneca e Pfizer). A Secretaria de Saúde tem chamado essa população por meio de mensagens via WhatsApp, ligações e mídias sociais e reforça a importância dessa ação dentro do intervalo recomendado para cada imunizante. Só assim as vacinas irão atingir a efetividade necessária contra a Covid-19.

A Prefeitura reforça que ainda há vagas disponíveis para agen-

damento de 1ª, 2ª e 3ª dose, que deve ser feito pelo link: <https://cutt.ly/UlzNbF1>.

Até a manhã de sexta, 10, o município já havia aplicado 150.484 vacinas da 1ª dose (102,5%) na população maior de 12 anos, 139.400 da 2ª dose e 4.659 de dose única (98,1%) na população maior de 12 anos, além de doses de reforço 27.272 (20,7%) para a população maior de 18 anos.



Comércio dá início a horário especial para o Natal

Foto: Joel Castilho / Jornal Em Dia

Nesta semana, teve início o horário especial de Natal no comércio de Bragança Paulista, período em que os lojistas de rua permanecem com seus estabelecimentos abertos por mais tempo.

O Sindicato do Comércio Varejista de Bragança Paulista (Sincobrag) sugere que o horário de atendimento dos estabelecimentos seja das 9h às 22h, de segunda a sexta-feira, aos sábados das 9h às 18h e aos domingos das 9h às 15h, até o dia 23 de dezembro.

Ruas e praças da cidade também já estão com a iluminação e decoração feitas pela Prefeitura.



Trabalhos para implantação de nova praça no Jardim São Miguel continuam

Diversos locais da cidade estão ganhando novos equipamentos esportivos, prédios públicos e espaços voltados à comunidade bragantina. O Jardim São Miguel é um dos bairros contemplados, que está sendo beneficiado com uma nova praça. Os trabalhos no local estão em constante desenvolvimento, de acordo com a Administração Municipal.

Na praça, que será implantada na Rua Capitão Antônio Fonseca, já foi realizado o muro de arrimo completo, concretados a calçada, a área da academia ao ar livre e a quadra de futsal. O local vai ganhar uma quadra poliesportiva, além da instalação de uma academia ao ar



livre, paisagismo, passeios em bloquetes intertravados, iluminação de LED, refletores para a quadra poliesportiva, rampas e escadas que contemplam a acessibilidade, entre outros.

O projeto foi desenvolvido pelos profissionais da Se-

cretaria de Obras. O trabalho está sendo executado pela empresa MBG Engenharia, com recursos oriundos de verba parlamentar, destinados pelo ex-deputado federal missionário José Olímpio, a pedido do deputado estadual Edmir Chedid.

Red Bull Bragantino e Husf promovem nova campanha para doação de sangue

Foto: Divulgação

Neste mês de Natal, uma doação de sangue é o presente que milhares de pessoas desejam receber. E você pode ajudar a realizar esse sonho participando da quarta edição do Projeto Sangue de Primeira, promovido pelo Hospital Universitário São Francisco de Deus, em parceria com o Red Bull Bragantino.

Doando sangue no Hemonúcleo Regional do Husf entre os dias 6 de dezembro e 1 de janeiro de 2022, além de ser protagonista de um gesto concreto de amor ao próximo, o participante poderá ganhar uma camisa oficial do Massa Bruta – modelo Home (cor branca) ou Asas (cor vermelha).

Para concorrer a um dos novos mantos da equipe que tanto orgulha a Região Bra-



gantina, basta depositar o comprovante de doação na urna presente no Hemonúcleo. O sorteio será realizado no dia 3 de janeiro de 2022, transmitido via live no Instagram @husf_braganca – primeiro, será sorteado o ganhador do modelo Home e, posteriormente, o ganhador da camisa vermelha.

Uma simples doação de

sangue pode salvar até três vidas e é ainda mais valiosa neste contexto de pandemia.

O agendamento pode ser feito de segunda a sábado (exceto feriados), das 7h30 às 13h. O Hemonúcleo Regional do Husf está localizado na Av. São Francisco de Assis, 260. Mais informações: (11) 2490-1240.

Contribua!

Região do Cruzeiro tem mais dez ruas recapeadas

Recentemente, mais uma importante obra de recapeamento foi concluída pela Administração Municipal, desta vez na região do Bairro Cruzeiro. São mais de 7.800 m² recuperados com o recapeamento. Os trabalhos foram executados pela empresa Total Pav Construção e Locação Eireli, com investimentos oriundos de uma emenda parlamentar do deputado federal David Soares.

Dez ruas foram contempladas e receberam uma nova malha asfáltica, sendo elas: Travessa José Patrocínio, Travessa Monte Carlo,

Rua Nossa Senhora de Lourdes, Rua Caraguatutuba, Rua Antônio Carlos de Oliveira, Rua Antônio Barattella, Rua Paraíso, Rua Joaquim Gomes, Rua Plácido Covaleiro (trecho entre a Avenida Coronel Daniel Peluso e a Avenida Alonso Cintra) e Rua Antônio Martins.

Sua vida merece doces momentos

BALAS **BISCOITOS**

DOCES **BOLACHAS**

CHOCOLATES

ARTIGOS DE FESTA

Desde 1968 Levando doces momentos até você

Loja 1- Nicolino Nacaratti, S/Nº box 35- Mercado Municipal

Loja 2- Coronel Afonso Ferreira, 75/91- Vila Municipal

facebook.com/nogalvesbr

Loja 1- (11) 4033-3674

Loja 2- (11) 4034-0999