

Secretaria de Saúde abre nova fase de vacinação contra a gripe

Oito grupos poderão receber a vacina contra a gripe mais cedo no município, entre eles, caminhoneiros, trabalhadores do transporte coletivo, forças de segurança e pessoas com comorbidades. Para isso, basta se dirigir a uma unidade de saúde até o dia 3 de junho.

Página 7



Foto: Secom

IFSP-BRA oferece 80 vagas para curso técnico de Mecatrônica

Capacitação gratuita acontece no segundo semestre; inscrições vão até 5 de junho pela internet

Página 6

JORNAL EM DIA

Um jornal diferente. Quem lê confia!

CASTILHO

BRAGANÇA PAULISTA, SÁBADO, 14 DE MAIO DE 2022

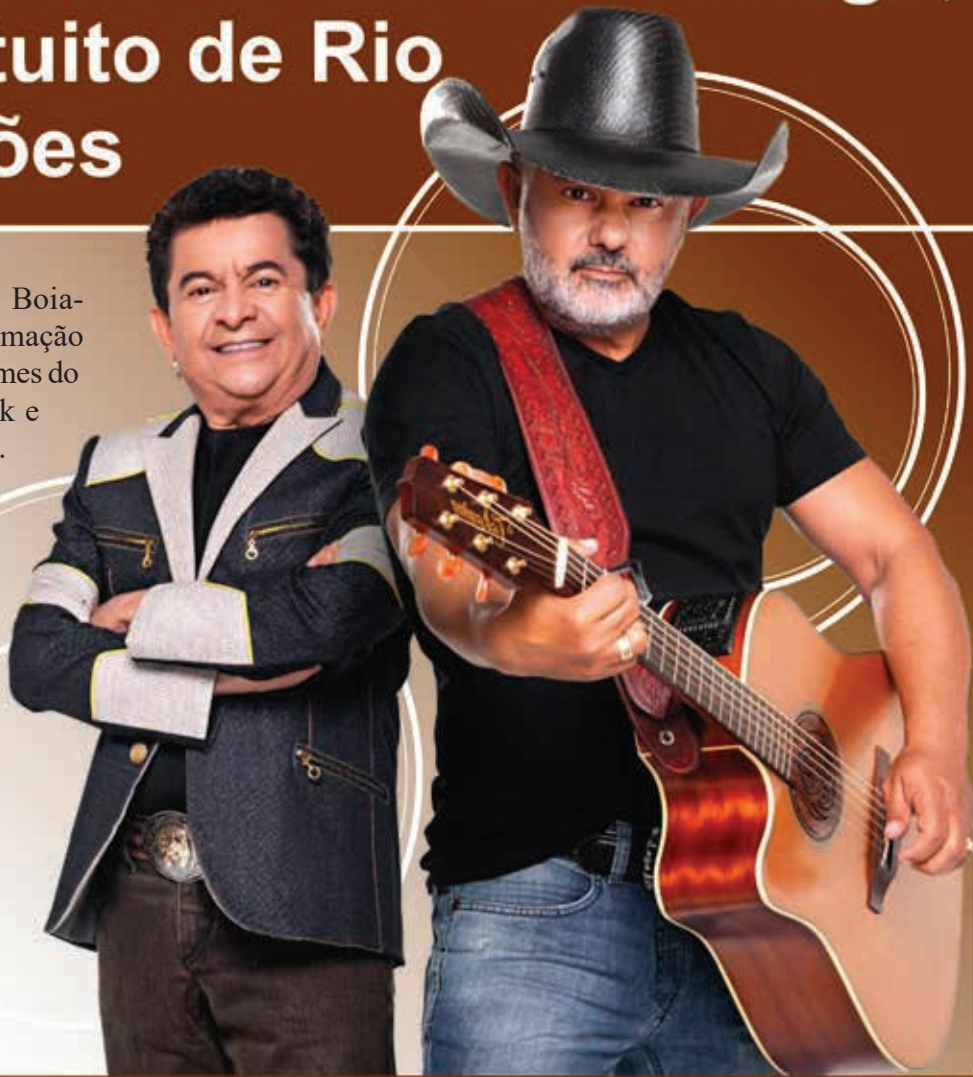
- Ano 20 -

Edição 2107

R\$ 2,50

Festa do Peão termina neste domingo, com show gratuito de Rio Negro e Solimões

A 55ª Expoagro e 28ª Festa do Peão de Boia-deiro está chegando ao fim. Com uma programação bastante diversificada, que incluiu grandes nomes do sertanejo e outros ritmos, como samba, funk e gospel, o evento termina neste final de semana. A expectativa é que um grande público compareça para prestigiar as últimas atrações: neste sábado, 14, sobem ao palco Hugo e Guilherme e Pedro Sampaio, e amanhã, 15, Rio Negro & Solimões encerram a festa com um show gratuito. No palco II, haverá apresentações de artistas e músicos locais e da região, e também o Baile Country. Além das atrações musicais, o evento conta com exposições agropecuárias, competições de rodeio, praça de alimentação, parque de diversões, e o tradicional almoço tropeiro, que ocorre neste domingo, a partir do meio-dia. Todas as atividades acontecem no Parque de Exposições Dr. Fernando Costa, o Posto de Monta. Prestígie!



Esportes:

Contra o Palmeiras, Massa Bruta quer voltar a vencer no Brasileiro

Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino



A equipe do Red Bull Bragantino entra em campo, na tarde deste sábado, 14, para disputar o duelo regional contra o Palmeiras pela sexta rodada do Campeonato Brasileiro. O objetivo da equipe, comandada pelo técnico Maurício Barbieri, é voltar a vencer no Brasileiro, mesmo jogando na casa do adversário. O Braga enfrentou dois jogos em casa nas últimas rodadas – em um, foi derrotado pelo Corinthians e, em outro, empatou com o Atlético-MG. Para a partida de hoje, no Allianz Parque, a novidade no time titular do Massa Bruta deve ser o volante Raul (foto).

Página 9

Neste sábado, a bola vai rolar pela 3ª rodada do Amadorzão de Bragança

Página 8

Câmara realiza audiências públicas para debater a LDO 2023

Na próxima semana, o Legislativo bragantino vai realizar duas audiências públicas na Comissão de Finanças, Orçamento, Obras, Serviços Públicos e Desenvolvimento Urba-

no para debater a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) 2023. O projeto de lei prevê um orçamento de R\$ 714,6 milhões para o próximo ano. Para entender melhor a maté-

ria e também sobre como esse montante será empregado em benefício da cidade, a população está convidada a participar dos encontros. Acompanhe.

Página 10

Festival Japão volta com novidades no próximo final de semana

Tradicional evento do calendário cultural de Bragança, o Festival Japão, que foi paralisado por dois anos por conta da pandemia, está de volta! No próximo final de semana, acontece a 13ª edição da festa, realizada pela Associação Nipo-brasileira. O festival acontecerá na sede da entidade, com entrada franca, e está repleto de atividades culturais e gastronômicas. Confira.

Página 10



Foto: Divulgação

Oswaldo Montenegro apresenta sua nova turnê, “Lembrei de Nós”, na Casa de Cultura

Foto: Marcelo Castello Branco



Os fãs de música brasileira têm um encontro marcado com o cantor e compositor Oswaldo Montenegro, que se apresenta neste sábado, 14, em duas sessões, às 19h e às 21h30, na Casa de Cultura de Bragança Paulista. Oswaldo promete empolgar o público presente com o show “Lembrei de Nós”, que tem no repertório canções que marcaram época e novas composições. “Vai ser mais do que um show, vai ser um encontro”, contou o artista, que está celebrando 50 anos de carreira, à reportagem do **Jornal Em Dia**. Leia na íntegra.

Página 2

Em show intimista, Oswaldo Montenegro sobe ao palco da Casa de Cultura neste sábado

O artista fará duas apresentações de sua nova turnê, “Lembrei de Nós”, e promete emocionar o público com canções que marcaram época e novas composições

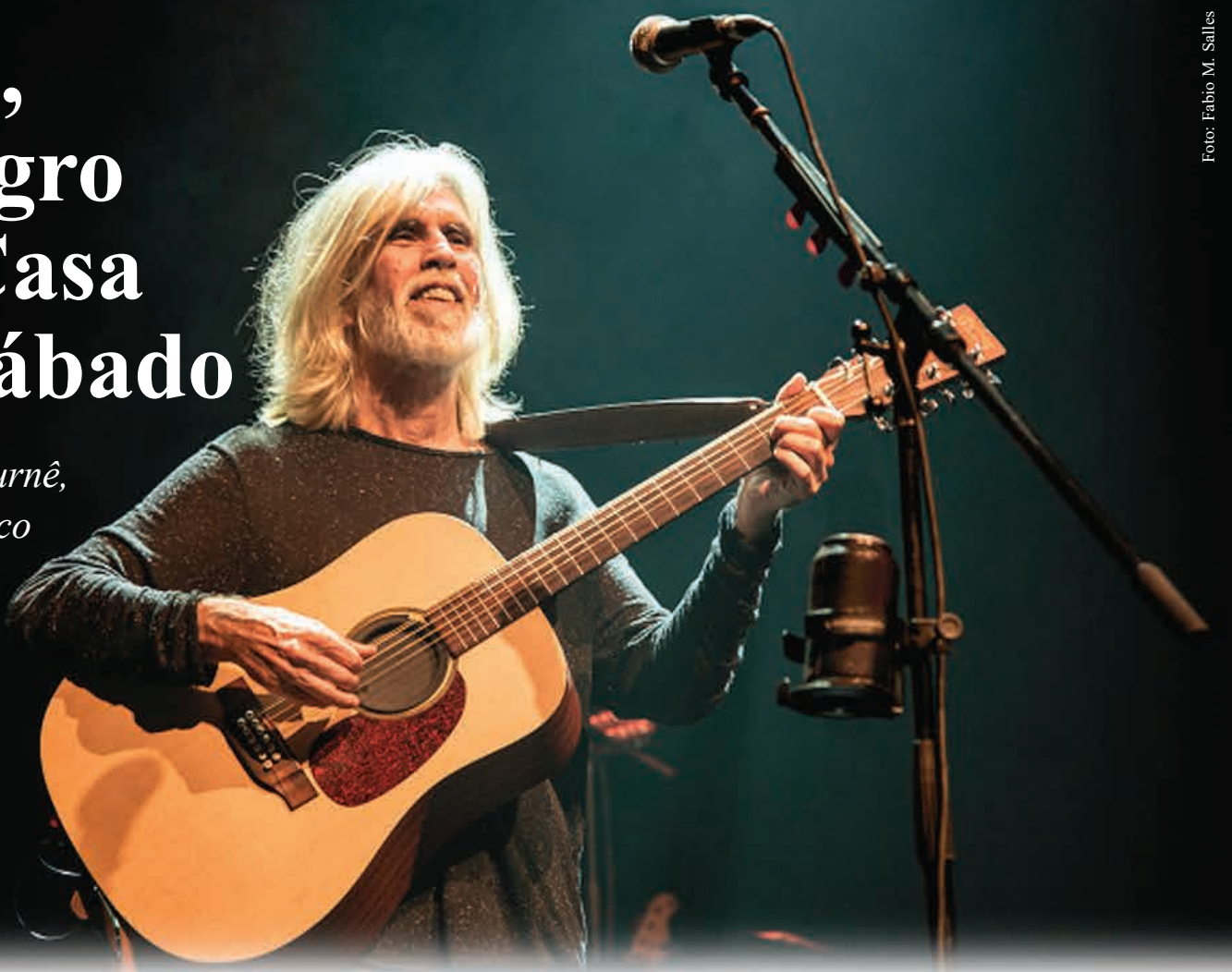


Foto: Fabio M. Sales

O cantor e compositor Oswaldo Montenegro sobe ao palco da Casa de Cultura de Bragança Paulista neste sábado, 14, para um show intimista em duas sessões, às 19h e às 21h30. Revezando a viola de 12, o violão de 6 e o piano, o artista apresenta sua nova turnê “Lembrei de Nós”, na qual canta grandes sucessos de sua carreira.

Além da faixa que dá título ao show e outras novas composições, como “Não há Segredo Nenhum”, o roteiro inclui “Lua e Flor”, “Bandolins”, “A Lista”, “Estrelas”, “Estrada Nova” e tantas outras canções que marcaram a carreira deste músico, que, com personalidade única, escreveu seu nome na história da arte brasileira.

Em entrevista exclusiva ao **Jornal Em Dia**, Oswaldo contou sobre sua nova turnê e o que o público pode esperar deste momento. “Eu acho que o ‘Lembrei de Nós’ vai ser mais do que um show, vai ser um encontro. Eu vou tocar muitas canções, vou variar entre o violão e o piano, vou bater papo com o público, e desse papo surgem muitas canções que não estão no roteiro e que eu faço questão de tocar”, entrega.

A interação com os fãs também

é marca registrada de seus shows, ele ressalta, o que torna esse encontro ainda mais especial. “Fui criado em meio à serenata de São João Del Rei, Minas Gerais, então, pra mim, a minha carreira é uma eterna busca dessa sensação da serenata, e ela só vem quando há uma interação entre o público e eu, entre a plateia e o artista. Então, faço questão de conversar muito e de realmente tocar as músicas que o público pede. Pra mim, é uma grande honra saber que uma canção que eu compus fez parte da vida de uma pessoa e lhe fez companhia em algum momento da sua vida”, afirma.

Oswaldo está celebrando 50 anos de sua premiada carreira – uma “trajetória de prazer”, na visão do artista. “Considero um privilégio poder viver do que eu mais amo fazer, trabalhar no que eu gosto, saber que a minha arte pode fazer bem a alguém. Então, minha avaliação desses 50 anos é, acima de tudo, de gratidão por ter tanta alegria com o trabalho que eu faço”, relata.

Nestas cinco décadas, o menestrel compôs canções que atravessaram gerações e que embalam trilhas sonoras de muitos

brasileiros. É o caso da provocativa “A Lista”, na qual, em vez de dar conclusões, ele instiga reflexões (“*Faça uma lista de grandes amigos / Quem você mais via há dez anos atrás / Quantos você ainda vê todo dia? / Quantos você já não encontra mais?*”). “Compus ‘A Lista’ quando percebi que os cabelos brancos são irreversíveis, quando você chega em um momento da vida em que quer saber o que conseguiu reter e o que deixou escapar. Chega um momento da vida em que a gente quebra o nosso ego, a vaidade vai embora e é como se a mochila ficasse mais leve, com cada vaidade que a gente joga fora. ‘A Lista’ é isso. Por isso que ‘A Lista’ só tem perguntas, eu não tenho nenhuma afirmação”, pondera.

Se fosse fazer uma lista pessoal, de seu trabalho como artista, Oswaldo diz que algumas coisas mudaram, mas um traço em especial o acompanha em sua jornada. “Sem dúvida, a característica que eu preservo é o prazer de exercer minha arte, de viver dentro da arte, de viver na estrada. Eu toco, canto e componho com a mesma emoção que fazia quando era muito,

muito jovem, e isso se preservou. E o que mudou de 10 anos pra cá é que há 10, 12 anos, eu estava muito envolvido em fazer cinema, em escrever e dirigir filmes, e agora estou absolutamente concentrado na música”, pontua.

Carregando consigo a experiência, a intimidade e a emoção nas apresentações Brasil afora, o cantor e compositor de 66 anos reconhece a importância dos adventos da modernidade, mas segue apostando em uma fórmula atemporal: a da conexão humana, na sua forma mais crua. “Hoje em dia os aparatos tecnológicos estão muito sofisticados, e o público meio que já se acostumou com isso. Isso já ficou até comum. Eu acho que o grande retorno está em estabelecer uma conexão humana com o público. Voltar a ver o artista ali, em cima da linha, sem rede por baixo, sem a rede de proteção. Ver o artista na sua forma mais orgânica. É isso que, pra mim, tem que ser o espetáculo que estou fazendo. O ‘Lembrei de Nós’ é exatamente isso”, explica.

Oswaldo esteve em Bragança Paulista com o show “Serenata”, em 2019, com casa lotada e, agora, retorna à cidade novamente com

ingressos esgotados para a primeira sessão, às 19h. “Bragança Paulista sempre me recebeu muito bem, e dessa vez, até bem demais, já que a imensa procura provocou uma sessão extra, às 21h30. Então estou muito feliz, estou honrado de fazer essa segunda sessão”, fala.

Em ambas, o artista promete surpreender o público com um repertório diversificado e muita história para contar. “Estão todos convidados para essas duas sessões, que na verdade serão diferentes uma da outra, porque o repertório vai ser muito calcado no que eu conversar com o público. Então, naturalmente, um roteiro vai ser diferente do outro. Vai ser, pra mim, uma coisa muito interessante fazer um show às 19h e outro diferente às 21h30. Um beijo a todos!”, conclui.

SERVIÇO

Data: sábado, 14 de maio

Horário: às 19h e às 21h30

Local: Casa de Cultura de Bragança Paulista – Rua Cel. Assis Gonçalves, 243, Centro

Ingressos: <https://megabilheteria.com/evento/temporada?id=20190824121546>

Camerata Jovem Campinas se apresenta no Centro Cultural Teatro Carlos Gomes

Foto: Secom



Às 19h deste domingo, 15, a Camerata Jovem de Campinas realizará o concerto “Orquestra: Que Bicho é Esse?”, em Bragança. A apresentação, que é gratuita, será realizada no Centro Cultural Teatro Carlos Gomes e integra a programação do “Maio Cultural” na cidade.

Coordenado pelo maestro Moisés Cantos, o projeto tem o objetivo de romper com a ideia de que certos instrumentos são adequados apenas para determinados gêneros musicais. Por isso, o repertório é bastante diverso, e conta com passa-

gens por bandas de rock bastante conhecidas pelo público, como Rolling Stones, Scorpions, Queen, Led Zeppelin, Metallica, Beatles e Abba.

A Camerata possui 25 instrumentistas de cordas, piano, guitarra/violão, baixo elétrico, bateria e duas oboístas convidadas. Além dos instrumentos clássicos, como violino, viola de arco, violoncelo, contrabaixo e piano, também estão presentes os mais populares, como a bateria, violão e guitarra.

A maioria dos integrantes são jovens em processo de

formação acadêmica ou musicais já formados. O público também é convidado a participar ativamente da apresentação, por meio da expressão corporal, usando o próprio corpo como instrumento de percussão.

Os interessados devem retirar o ingresso até uma hora antes do evento, na bilheteria do teatro, localizado na Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251, no Centro.

SERVIÇO

Data: 15 de maio

Horário: a partir das 19h

Local: Centro Cultural

Teatro Carlos Gomes, localizado na Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251, no Centro (ao lado do Jardim Público)

Ingressos: são gratuitos e podem ser retirados uma hora antes nas bilheterias do teatro

Sebrae abre inscrições para o curso remoto “Descomplique: Formação do Preço de Venda”

O Sebrae realizará, no dia 24 de maio, um curso inteiramente gratuito e voltado para empresários de Bragança Paulista. O “Descomplique: Formação do Preço de Venda” tem o objetivo de simplificar custos e cálculos na hora de definir os valores dos produtos ofertados. O evento é online, das 19h às 21h.

A oficina é realizada exclusivamente para empresários formalizados como Microempreendedor Individual (MEI), Microempresa (ME) ou Empresa de Pequeno Porte (EPP). O curso acontece em um único encontro, ao vivo, pela plataforma Microsoft Teams. Os participantes que confirmarem presença terão direito ao certificado do Sebrae.

Entre os conceitos abordados, destacam-se: custo, despesas fixas, despesas variáveis, investimento, margem de contribuição, lucro, como construir o preço com a margem desejada, *mark-up* e o impacto de um desconto.

Interessados devem realizar a inscrição até o dia 23 por meio do link: <https://forms.office.com/r/F8vYdS8h9D>.

Gráfica Bragança 4033-8383

JORNAL EM DIA 20 ANOS		Comercial: (11) 9 4934-0020 (11) 4033-8383 4033-4392
Fundado em 17 de abril de 2003		
Rua João Franco, 944 - Vila Bernadete - CEP: 12.906-000 - Bragança Paulista-SP		
Site: www.jornalemDia.com.br		
Redação: e-mail: jornal@jornalemDia.com.br		
Diretor Responsável: José Carlos Rodrigues Castilho	Fundadores: José Carlos Rodrigues Castilho † Luiz Gonzaga Leme (Gino)	Editora: Gráfica Bragança - Jornal Em Dia Ltda. - EPP CNPJ: 67.848.325/0001-08 Inscr. Est.: 225.081.112.111 Inscr. Municipal: 17358
Matrícula 15, Livro B - Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas da Comarca de Bragança Paulista.		
As opiniões emitidas em colunas e artigos são de responsabilidade de seus autores, devidamente indicados, e não deste veículo de imprensa.		

Pontos MIS desta semana exibe o filme “The Square – A arte da discórdia”



Neste sábado, 14, o Pontos MIS exibe gratuitamente o filme “The Square – A arte da discórdia”, grande vencedor da Palma de Ouro do Festival de Cannes 2017. A sessão é realizada em parceria com a Pandora filmes. O filme ficará disponível a partir das 18h na página do Pontos MIS no Vimeo do MIS: <https://vimeo.com/showcase/9363674>. Às 18h, acontece o bate-papo sobre a obra no canal do MIS no YouTube com a convidada Luciana Ribeiro e a diretora e roteirista Giuliana Monteiro.

O filme, dirigido por Ruben Östlund, conta a história de Christian, um respeitado curador de arte que tenta desesperadamente atrair mais visitantes ao museu que dirige em Estocolmo. Porém, após ter o celular roubado, ele perde o controle de seu trabalho e de sua vida, e acaba provocan-

do situações drásticas, capazes de colocar em jogo os seus próprios princípios. O bate-papo de cinema Pontos MIS realiza exposições de filmes seguidos de debates ao vivo no canal do YouTube do museu, buscando trazer membros da equipe da produção, pesquisadores da área, críticos de cinema, jornalistas e agentes cineclubistas para debater e apresentar curiosidades da obra.

SERVIÇO

Bate-papo de Cinema Pontos MIS sobre o filme The Square
Data: 14 de maio
Horário: 18h
Sessão: Link de acesso ao filme direto na página do Pontos MIS no Vimeo do MIS: <https://vimeo.com/showcase/9363674>
Ingresso: gratuito
Classificação: 14 anos
Acessibilidade: libras

Festa em louvor a Santa Rita começa neste final de semana



A Paróquia Nossa Senhora Aparecida programou para este mês de maio a celebração da novena e festa em louvor a Santa Rita. O evento teve início nessa sexta-feira, 13, e prossegue até o dia 22. Confira a programação:
As missas da novena de Santa Rita acontecerão de segunda-feira a sábado, às 15h e 19h, e aos domingos, às 8h, 10h e 19h.
No domingo, 15, haverá show de prêmios, a partir das 15h, no Salão Paroquial.
No dia 21 (sábado), um show musical com o Galo da

Vila, a partir das 15h, alegria as festividades.
E no domingo, 22, a festa de Santa Rita terá a celebração da missa às 8h, 10h e 19h.
Aos finais de semana, funcionará a barraca com pasteléis, lanches, salgados, refrigerantes e caldos. Toda a população bragantina está convidada a prestigiar o evento.
A Paróquia Nossa Senhora Aparecida está localizada na Rua Prof. Luiz Nardy, 809, na Vila Aparecida. Mais informações: (11) 4033-2872.

“Maio Cultural” volta a ser realizado presencialmente

Depois de dois anos com eventos totalmente remotos, em 2022 o “Maio Cultural” retornou aos moldes presenciais. A programação conta com diversas atrações, como exposições, teatro, festival, palestras, além da 20ª Semana Nacional dos Museus. O evento acontece em diferentes pontos da cidade até o dia 31.
Embora a entrada seja gratuita, a Administração Municipal pede que os visitantes contribuam com um “ingresso solidário”, que consiste na doação de um agasalho em boas condições. As peças serão doadas ao Fundo Social de Solidariedade, que distribuirá às famílias carentes de Bragança.
Ainda pode haver alterações no cronograma.



PROGRAMAÇÃO

Até 31 de maio – Exposição “Amanhã Serei Raiz”
Horário: Segunda a sexta-feira, das 8h às 18h
Sábado e domingo, das 10h às 17h
Local: Centro Cultural Teatro Carlos Gomes
Classificação indicativa: Livre
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

Até 31 de maio – Exposição “Madeira Educada” – Peças do artista Domingos Antônio Vicchiatti
Horário: Segunda a sexta-feira, das 8h às 18h
Sábado e domingo, das 10h às 17h
Local: Centro Cultural Teatro Carlos Gomes
Classificação indicativa: Livre
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

14 de maio (sábado)
20ª Semana Nacional de Museus – abertura da exposição “Do foco à revelação: Uma história sobre a fotografia”
Local: Museu Municipal Oswaldo Russomano
Horário: Terça a sexta, das 9h às 17h
Sábados, domingos e feriados, das 10h às 16h
Entrada gratuita
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

15 de maio (domingo)
Camerata Jovem de Campinas
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 19h
Classificação indicativa: Livre
Ingresso: Retirar o ingresso a partir das 18h no local do evento
Entrada gratuita

17 de maio (terça-feira)
Espetáculo teatral – Parada Obrigatória
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 10h
*Teatro para alunos da rede municipal de ensino

Dia 18 de maio (quarta-feira)
Espetáculo teatral – Parada Obrigatória
Local: Teatro Carlos Gomes (Cen-

tro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 10h
*Teatro para alunos da rede municipal de ensino

Palestra – “Fotografia Digital”, com professor Paulo Martins
Local: Museu Municipal Oswaldo Russomano – Rua Cel. João Leme, 520, Centro
Horário: 19h
Classificação indicativa: Livre
Entrada gratuita
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

19 de maio (quinta-feira)
Palestra – “Vida e Fotografia de Tito Amighini”, com Conceição Amighini
Local: Museu Municipal Oswaldo Russomano – Rua Cel. João Leme, 520, Centro
Horário: 19h
Classificação indicativa: Livre
Entrada gratuita
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

20 de maio (sexta-feira)
Palestra – “Conservação e Restauro de Acervo Fotográfico”, com Bárbara Zmekhol
Local: Museu Municipal Oswaldo Russomano – Rua Cel. João Leme, 520, Centro
Horário: 19h
Classificação indicativa: Livre
Entrada gratuita
Ingresso: Não haverá retirada de ingresso

21 de maio (sábado)
Ensaio aberto da Orquestra Jovem de Bragança
Local: Teatro de Arena do Centro Cultural Teatro Carlos Gomes
Horário: das 9h às 14h

13º Festival Japão
Local: Associação Nipo-Brasileira – Av. Nipo-Brasileira, 340, Jardim América
Horário: a partir das 10h

Encontro Experimental
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 14h
Classificação indicativa: Livre

Ingresso: Retirar o ingresso a partir das 13h no local do evento

Lançamento do livro “Reminiscências”
Local: Saguão do Centro Cultural Teatro Carlos Gomes – Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251, Centro
Horário: 19h
Classificação indicativa: Livre

Dia 22 de maio (domingo)
13º Festival Japão
Local: Associação Nipo-Brasileira – Av. Nipo-Brasileira, 340, Jardim América
Horário: a partir das 10h

Dia 25 de maio (quarta-feira)
Roda de conversa: Os 134 anos da Abolição Inacabada:” Salve África - Berço da Humanidade”
Horário: 19h
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Ingresso: Retirar o ingresso a partir das 18h no local do evento

Apresentação – Combate ao bullying (contrapartida Lei Aldir Blanc)
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 16h
Classificação indicativa: a partir de 8 anos
Ingresso: Retirar o ingresso a partir das 15h no local do evento

Dia 29 de maio (domingo)
Espetáculo de dança: Acqua – Encantos do fundo do mar
Local: Centro Cultural Teatro Carlos Gomes
Horário: 16h
Classificação indicativa: Livre
Ingresso: Retirar o ingresso a partir das 15h no local do evento
Evento híbrido
Projeto Essência Urbana *Hip-Hop*
Local: Ciles do Lavapés
Horário: 14h
Classificação indicativa: Livre

31 de maio (terça-feira)
Espetáculo – Parada Obrigatória
Local: Teatro Carlos Gomes (Centro Cultural Teatro Carlos Gomes)
Horário: 15h
*Teatro para alunos da rede municipal de ensino

Feira Livre e Ceasinha mudam de local novamente

A Prefeitura de Bragança Paulista mudou mais uma vez o local da Feira Livre (realizada às quartas) e do Ceasinha (às segundas e quintas-feiras). A troca foi motivada por reclamações quanto ao espaço cedido anteriormente, o estacionamento do Parque de Exposições Dr. Fernando Costa. Ambas as feiras acontecem originalmente no Posto de

Monta, mas, devido à Festa do Peão, realizada até domingo, 15, precisaram ser realocadas. O novo espaço, no entanto, não agradou feirantes nem frequentadores, o que motivou queixas quanto à falta de estrutura do estacionamento. Por isso, os eventos foram transferidos para a Rua Dr. Vicente Maurício Aricó, que fica próximo ao Corpo de Bombeiros.

Comemoração em dose dupla!



Na segunda-feira, 16, Ana e João Pedro celebram aniversário. A família está em festa com a comemoração em dose dupla, já que mãe e filho assopram as velinhas no mesmo dia. Ana vai completar 57 anos e receberá os parabéns do esposo, Aldenisio, dos filhos, Yasmin e João Pedro, das irmãs, Rita, Cida e Cláudia, além dos demais familiares e amigos. Já João Pedro vai festejar a passagem dos seus 15 anos e será abraçado pela mãe, Ana, pelo pai, Aldenisio, pela irmã, Yasmin, e pelos demais familiares e amigos! Muitas felicidades aos dois!



Bruna Jensen aniversariando!

Quem comemora mais uma primavera na quarta-feira, 18, é a simpática Bruna Jensen. Na feliz data, ela receberá os cumprimentos dos pais, Rogério Jensen e Neidinha, dos avós, João e Neuza, do namorado, Leandro, dos irmãos, Bruno e Leonardo, e das cunhadas, Angélica e Juliana, além dos demais parentes e amigos. Feliz aniversário, Bruna!



Aparecida Beltrame completa 89 anos!

Na próxima quarta-feira, 18, Aparecida dos Santos Beltrame vai festejar 89 anos. Na ocasião, Dona Cida, como é carinhosamente chamada, receberá os votos de felicidades dos filhos, netos, bisnetos e demais familiares e amigos. Parabéns, Dona Cida!



Dona Cida celebra 81 anos!

Neste sábado-feira, 14, a família Azevedo está festa pela passagem dos 81 anos da Maria Aparecida de Freitas Azevedo, a Dona Cida. Na ocasião, ela será cumprimentada pelos filhos, Guaracy Jr., Claudete, Marinete, Margarete, Eliete e Giovani, e pelos demais familiares e amigos. Feliz aniversário, Dona Cida!

Câmara Municipal recebe colóquio sobre abuso sexual infantil

Na próxima quarta-feira, 18, a Escola do Parlamento da Câmara Municipal de Bragança Paulista realizará o “2º Colóquio-Prevenção ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes”. O evento é gratuito e acontecerá no Plenário da Câmara, localizado na Praça Hafiz Abi Chedid, 125,

no Jardim América. Os participantes terão direito à certificação.

Três debatedores estarão à frente da palestra: Rafael Ferreira da Silva, médico legista e professor universitário; Luciana Paludo, psicóloga pós-graduada em transtorno do espectro autista e terapia ABA e Simone Migliorini Marques, conselheira tutelar, psicopedagoga e graduanda em serviço social e políticas públicas.

Outras formas de acompanhar o colóquio são por meio do site da Câmara: www.camarabp.sp.gov.br, do canal do YouTube: www.youtube.com/camarabraganca e pela página no Facebook: www.facebook.com/camarabragancapaulista.



“Nê Pintor” de idade nova!

No dia 18, quarta-feira, João Wilson de Lima, popularmente chamado de “Nê Pintor”, vai comemorar mais um ano de vida. Os parabéns e votos de muitas felicidades serão de todos os seus parentes e uma legião de amigos, que farão questão de abraçá-lo nesta data especial. Parabéns, Nê!



Marcão Skema em festa!

Neste domingo, 15, o cantor e compositor Marcão Skema estará em festa pela passagem do seu aniversário. Os votos de muitas felicidades serão da esposa, dos filhos, netos, fês e demais familiares e uma legião de amigos. Parabéns, Marcão, e muitos de vida!



Baiano marcando folhinha!

Na terça-feira, 17, o são-paulino Donizete Lopes da Silva, popularmente conhecido por Baiano, vai celebrar mais um ano de vida. Na ocasião especial, ele receberá o carinho da esposa, Lidianne, das filhas, Emanuelly e Emelly, do sogro, Miro, e dos demais familiares e amigos, principalmente os do Moto Serviço Baiano's, empresa da qual ele é um dos proprietários. Felicidades, Baiano!

DISK-RESPONDE
INFORMAÇÕES COMERCIAIS GRATUITAS
4033-1714
PRECISANDO??
LIGUE AGORA, QUE LHE INFORMAREMOS TODOS OS TELEFONES COMERCIAIS DE BRAGANÇA PAULISTA. E MAIS: "INDICAREMOS OS NOSSOS FILIADOS QUE COM CERTEZA SÃO OS MELHORES DE NOSSA CIDADE".

GB
Gráfica Bragança
Desde 1992 imprimindo ideias com qualidade!

Gráfica e Editora
Impressão offset

(11) 9.4934-0020
4033-8383



Este é um docinho de enrolar à base de leite condensado e pó de gelatina de morango, o preferido da minha filha Amanda Chiarion Zecchini, que comemorou aniversário nesta semana, e o segundo mais popular, depois do famoso brigadeiro.

Aprendi há muitas décadas com a minha mãe a fazer a massa de docinhos finos, saborosos e diferentes, sem o uso de leite condensado, e comecei, pela primeira vez, a assumir o preparo em grande escala, para o casamento da minha irmã. Eu queria aprender a fazer a calda vidrada e durinha – como as que envolvem balas de ovos – e quem me ensinou foi uma doceira bragantina, a Dona Odila Ramos, que me recebeu numa tarde em sua casa e me passou dicas valiosas que comecei a usar naquela época e agora repasso aos leitores.

A primeira, que grande parte das pessoas hoje não fazem pois as receitas atuais trazem como ingrediente, é sobre o uso de manteiga ou margarina, tanto na massa quanto para untar as mãos ao enrolar os docinhos. Dona Odila explicou-me que não se deve colocar nem uma ponta de gordura na massa de nenhum doce que tenha base de leite condensado para não rançar e, no momento de enrolar, devemos umedecer as mãos somente com água.

Outra dica é deixar a massa esfriar naturalmente; o ideal é fazer na véspera de enrolar, e nunca colocar na geladeira pois, ao se resfriarem, os docinhos vão “suar” e umedecer tanto o confeito da cobertura quanto a forminha.

Muitos têm dificuldade de achar o ponto de enrolar: ou desligam antes ou depois. Ele depende do tipo de panela, não dá para marcar um tempo preciso no relógio. Outra dica é ter uma panela usada somente para o preparo das massas de doces, para que não fiquem com resíduos de alimentos salgados e prejudiquem o resultado – se for do tipo antiaderente, é melhor e deve ter uma boa espessura no fundo. Também recomendo usar sempre o fogo baixo para não pegar a massa no fundo, queimar e ficar com grumos escuros ou até modificar o sabor do seu docinho.



Docinho cor de rosa (ou bicho de pé)

- 2 latas ou caixas (395g cada) de leite condensado
- 1 xícara (chá) de leite de vaca
- 1 colher (sopa) de pó para gelatina sabor morango
- Opcional:** juntar 4 a 5 colheres (sopa) de xarope de groselha

Separe uma tigela rasa em que caiba a massa e deixe-a umedecida com água para depois espalhar a massa do docinho.

Esquente na panela o leite de vaca e desligue. Junte o pó da gelatina e dissolva delicadamente nele (para que a gelatina não empelote ao misturar na panela).



Maria Inês de Oliveira Chiarion Zecchini é professora de Educação Infantil nesta cidade e autora do livro “Redescobrimdo – receitas da cozinha bragantina”. Faz parte da Associação dos Escritores de Bragança Paulista (Ases), foi membro fundadora da Academia Bragantina de Letras (ABL) de 2005 a 2008, e colunista do jornal Cidade de Bragança de 2005 até 2011.

Depois de dissolvido, junte o leite condensado na panela, que ainda deve estar com o fogo desligado. (Se tiver e gostar, pode juntar o xarope de groselha que vai agregar sabor, mas não dará a cor de rosa ao docinho se usar somente ele).

Leve a mistura ao fogo baixo usando colher de pau, misturando de vez em quando até começar a ferver. Começando a ferver, não pare de mexer, sempre cuidando para retirar a massa das bordas e não deixar grudar.

Quando o doce começar a desprender do fundo da panela, isto é, ao passar a colher de pau e ficar um “caminho” separando a massa e formando bolhinhas ao redor, tire do fogo e despeje numa tigela rasa em que caiba toda a massa e deixe esfriar naturalmente.

Faça as bolinhas umedecendo as mãos com água, usando uma colher de chá como medida das porções da bolinha, passando no açúcar refinado ou no granulado mesclado e acomode nas forminhas.

Até nosso próximo encontro

Para sugestões, críticas e temas para as próximas colunas, escreva para: miocz@yahoo.com.br.

Museu Oswaldo Russomano ganha programação especial para a 20ª Semana Nacional de Museus

O cronograma contará com palestras e exposições fotográficas

Foto: Secom



O Museu Municipal Oswaldo Russomano receberá, a partir deste sábado, 14, a programação da 20ª Semana Nacional de Museus, ação realizada por meio da Política Nacional do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram). A iniciativa tem o propósito de mobilizar as instituições de todo o país em torno de um mesmo tema, que neste ano será “O poder dos museus”.

“O Poder dos Museus está presente em suas ações de pesquisa, preservação, conservação, educação, comunicação, ação cultural, gestão, inovação tecnológica, cumprimento de suas funções sociais e criação de repertórios para o futuro. Os museus são construtores de futuro e por isso são pode-

rosos”, explica o Ibram. O Museu Municipal Oswaldo Russomano está localizado na Rua Cel. João Leme, 520, no Centro. O cronograma é completamente gratuito e livre para todos os públicos.

CONFIRAA PROGRAMAÇÃO

Sábado, 14, às 14h: abertura da exposição “Do foco à revelação: uma história sobre a fotografia”, que abordará diferentes formas de enxergar o passado, o presente e o futuro. A mostra, que trará uma discussão a respeito do registro e documentação de objetos e imagens, poderá ser visitada de terça a sexta-feira (das 9h às 17h), e sábados, domingos e feriados, (das 10h às 16h).

Quarta-feira, 18, às 19h: palestra “Fotografia Digital”, ministrada pelo professor Paulo Martins. O evento abordará os processos de transição do físico para o digital e como isso impacta a vida dos fotógrafos profissionais e amadores.

Quinta-feira, 19, às 19h: palestra “Vida e fotografia de Tito Amighini”, ministrada por Conceição Amighini, filha do artista. Tito foi um bragantino de coração que registrou mais de cinco décadas de transformações na cidade.

Sexta-feira, 20, às 19h: palestra “Conservação e restauro de acervo fotográfico”, ministrada pela professora de restauro Bárbara Zmekhol. Trata-se de uma conversa sobre os processos de acondicionamento, higienização e restauro dos acervos fotográficos.

AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

METAS E PRIORIDADES

A Câmara Municipal de Bragança Paulista realiza audiências públicas para o debate do projeto de lei que institui as diretrizes orçamentárias de 2023

17/05 , às 9h e 17/08, às 10h

No Auditório José Nantala Bádue

camarabp.sp.gov.br

PARTICIPE!



CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGANÇA PAULISTA

É com mais cuidado com os animais e o meio ambiente que Bragança segue em frente.



Em 2021, Bragança deu grandes passos para continuar cuidando do meio ambiente e dos animais da região. Uma gestão cada vez mais comprometida com a sustentabilidade e a qualidade de vida da população. O Programa Município VerdeAzul, do Governo do Estado de São Paulo, certificou Bragança Paulista no ranking 2020 com a 3ª colocação, reconhecendo a boa gestão ambiental municipal. Além disso, a prefeitura ampliou a coleta seletiva para mais de 80 bairros. E as melhorias não param:

- ▶ MAIS DE 12 MIL CÃES E GATOS ATENDIDOS PELO CASTRAMÓVEL
- ▶ CRIAÇÃO DO CENTRO CIRÚRGICO VETERINÁRIO
- ▶ NOVA AMBULÂNCIA PARA O SAMUVET
- ▶ MAIS DE 20 MIL ÁRVORES PLANTADAS PELA PREFEITURA E PARCEIROS

▶ OS CUIDADOS AVANÇAM E BRAGANÇA VAI EM FRENTE.

  /prefeituradebragancapaulista
www.braganca.sp.gov.br



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE BRAGANÇA PAULISTA

14 e 21

Segunda-feira, 9
Antônio Silva, aos 81 anos. Residia no Jardim Águas Claras.
Fernanda Taffo Pereira Diniz, aos 82 anos. Residia na Vila Aparecida.
Olíndina Stedile, aos 94 anos. Residia no Jardim Nova Bragança.
Clodomiro Sebastião Muniz, aos 68 anos. Residia na Hípica Jaguari.
Fernando Aparecido Mateus, aos 80 anos. Residia na Vila Bianchi.
Ana Flora da Silva, aos 90 anos. Residia no Residencial das Ilhas.
Quinta-feira, 12
Ivair Dias Ferreira, aos 68 anos. Residia no Toró.
Maria Helena Correia, aos 74 anos. Residia no Centro.
Jurandir de Oliveira, aos 62 anos. Residia no Jardim São Miguel.

Covid-19: vacinação passa a ser realizada sem agendamento

A partir de segunda-feira, 16, a Secretaria de Saúde vai começar a realizar vacinação contra Covid-19 sem agendamento, exclusivamente na Antiga Biblioteca (ao lado da Câmara Municipal).

A cada dia da semana, será disponibilizado um tipo de imunizante:

Toda segunda-feira – Pfizer adulto;

Toda terça-feira – Jansen;

Toda quarta-feira – Corona-vac/Butantan;

Toda quinta-feira – Astrazeneca/Fiocruz;

Toda sexta-feira – Pfizer infantil.



Foto: Secom

Prefeitura antecipa vacinação de oito grupos contra a gripe

A Secretaria de Saúde anunciou, no início desta semana, a antecipação da campanha de vacinação contra a gripe para mais oito grupos. Originalmente, caminhoneiros, trabalhadores do transporte coletivo e outros receberiam a vacina apenas na próxima segunda-feira, 16.

Essa nova fase de vacinação será realizada até o dia 3 de junho e os interessados devem se encaminhar para uma das 29 unidades de saúde do município. A vacina contra a gripe é trivalente e composta pelo vírus H1N1, a cepa B e o H3N2 do subtipo Darwin. A meta de cobertura vacinal é de 90%.

GRUPOS QUE PODEM RECEBER O IMUNIZANTE

- Crianças de seis meses a menores de cinco anos;
- Trabalhadores da saúde;
- Gestantes;
- Puérperas;
- Idosos com 60 anos ou mais;
- Pessoas com deficiência;
- Professores.

ANTECIPADOS

- Forças de segurança e salvamento;
- Forças armadas;
- População privada de liberdade;
- Adolescentes em medida socioeducativa;
- Funcionários do sistema prisional;
- Trabalhadores de transporte coletivo rodoviário de passageiros urbano e de longo curso;
- Caminhoneiros;
- Pessoas com comorbidades.

Projeto Arco-íris entrega 196 cestas básicas em abril

Foto: Arquivo Secom



A Secretaria Municipal de Ação e Desenvolvimento Social (Semads) distribuiu, em abril, 196 cestas básicas e 46 enxovais às mulheres cadastradas no Projeto Arco-íris. O programa atende gestantes e famílias em situação de vulnerabilidade social no município.

O projeto, que tem como objetivo o enfrentamento à pobreza, atua ofertando os serviços de auxílio-natalidade e auxílio de vulnerabilidade temporária. Os atendimentos acontecem por meio dos Serviços Socioassistenciais de Proteção Básica e Especial e dos Benefícios Eventuais.

Gestantes interessadas devem se dirigir ao Centro de Referência de Assistência Social (Cras) mais próximo de suas residências. As unidades estão localizadas nos seguintes endereços:

Cras Anchietá, Rua Roberto de Mello Tucunduva, s/nº, telefone: (11) 4035-3067; Cras Santa Libânia, Rua Santa Cruz, 1.197, telefone: (11) 4034-5461; Cras Águas Claras, Rua Benedito Luiz Afonso, 180, telefone: (11) 4031-3176; Cras Dr. Jacintho Soares Souza Lima Júnior, Rua Amazonas, 480, Parque dos Estados, telefone: (11) 4031-6321.

Palavras de amor e vida no evangelho dominical

Evangelho de São João 13, 31-35

5º domingo da Páscoa – Ano C – ³¹Depois que Judas saiu do cenáculo, disse Jesus: “Agora foi glorificado o Filho do homem e Deus glorificado nele. ³²Se Deus foi glorificado nele, também Deus o glorificará em si mesmo, e o glorificará logo. ³³Filhinhos, por pouco tempo estou ainda convosco. ³⁴Eu vos dou um novo mandamento: amai-vos uns aos outros. Como eu vos amei, assim também vós deveis amar-vos uns aos outros. ³⁵Nisto todos conhecerão que sois meus discípulos, se tiverdes amor uns aos outros”. – Palavra da salvação.

“Agora foi glorificado o Filho do Homem e Deus glorificado nele”. Este trecho do Evangelho, escrito por São João, nos relata o que se passou na quinta-feira santa, após a instituição da Eucaristia por Jesus Cristo. O Filho do Homem é Jesus Cristo. A dialética da frase repousa sobre o tempo verbal: foi glorificado é passado. O advérbio agora reflete o presente. A ação mencionada no presente – agora, mesmo expressa no passado – foi glorificado – reflete uma ação futura: será glorificado. Para Jesus, como Deus, não há passado nem futuro. A saída de Judas do cenáculo é o início da ação que se desencadeia e culmina no Calvário com a crucificação de Jesus. Esta ação não será interrompida até seu final. A glorificação de Jesus consiste em ter cumprido toda a missão que o Pai lhe deu. A glorificação de Deus consiste na caminhada de Jesus e sua ressurreição. O Pai é glorificado pela ação do Filho ressuscitado para cumprimento total das Escrituras.

“Como eu vos amei, assim também vós deveis amar-vos uns aos outros”. Judas já saiu do local para consumir seu plano de traição a Jesus. Com Ele estão apenas onze apóstolos. Jesus se despede destes apóstolos chamando-os de “filhinhos”, tão grande é a estima que o Mestre tem por todos eles. Sua missão está cumprida: a salvação chegou à humanidade e as portas do céu serão abertas a todos os seres humanos – homens e mulheres. Nesta despedida, Jesus dá a seus apóstolos um novo mandamento, um novo modo de vida. Qual é a novidade? No livro da Bíblia chamado Levítico, que é o Livro das leis judaicas, capítulo 19, versículo 18, está escrito este mandamento: “Amarás o teu próximo como a ti mesmo”. Jesus aperfeiçoa esta ordem e a torna nova de agora em diante: “Como eu vos amei, assim também vós deveis amar-vos uns aos outros”. Esta é a novidade: amar o próximo da mesma forma como Jesus nos amou. E como é o amor de Jesus por nós? O amor de Jesus por nós é um amor elevado ao máximo da capacidade humana, tão grande, tão intenso que Ele deu sua própria vida em nosso favor. O amor de Jesus por nós é um amor sem interesse próprio, sem egoísmo e está centrado no interesse do ser humano. O amor de Jesus por nós está voltado para o nosso bem e nossa felicidade já nesta terra, mas, sobretudo, na felicidade eterna no céu, junto de Deus-Pai. De agora em diante, já não devemos amar o próximo como a nós mesmos, porque muitas vezes nos amamos com o egoísmo próprio do ser humano: tudo para nós e somente para nós. Jesus nos ama diferente: “tudo para o ser humano, até sua própria vida”. Jesus é doação total aos irmãos, é pão e vinho, a Eucaristia que sustenta a vida na terra. Jesus é oração que nos conduz ao Pai.

“Nisto todos conhecerão que sois meus discípulos, se tiverdes amor uns aos outros”. A marca definitiva do cristão é o amor. Se nos dizemos cristãos e não temos o amor ao próximo, então não somos cristãos, por mais que o afirmemos de pés juntos. Sem amor ao próximo, tal afirmação é vã. Não vale nada. Porque Deus vê o fundo do nosso coração e verá o deserto que existe nele. O amor deve estar nas esmolas que damos, nos serviços que fazemos, nos auxílios que prestamos. Em casa, no trabalho, na escola, nas reuniões ou onde quer que estejamos o amor deve estar sempre diante de nós, porque “nisto todos conhecerão que sois meus discípulos”.

Paulo Trujillo Moreno é professor licenciado pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras da Universidade de São Paulo, formado em Teologia para leigos pela Diocese de Bragança Paulista e participante das Pastorais Familiar e Litúrgica da Paróquia São Benedito, em Bragança Paulista.



Navegando com a história

Se me perguntarem a respeito da cidade de meus sonhos, respondo sem vacilar: Yokohama. Nela, há tudo do que mais gosto: está perto do mar; é segura e é suficientemente internacional (possuindo uma das maiores concentrações de estrangeiros no Japão). Isso sem mencionar a sua importância histórica para o país – foi por meio do porto de Yokohama que a Terra do Sol Nascente se abriu oficialmente para o mundo, após a assinatura, em 1854, do *Tratado de Kanagawa* com os Estados Unidos do Comandante Perry.

Aliás, minha família e eu tivemos a oportunidade de visitar, em nossa mais recente viagem à cidade, vários locais importantes para a história japonesa (e, por que não dizer, mundial). Começando pelo hotel em que nos hospedamos por uma noite – o “New Grand”. Fundado em 1927, esse, que é um dos mais tradicionais edifícios de Yokohama, hospedou, em 1945, ninguém menos que o General Douglas MacArthur, Comandante Supremo das Potências Aliadas (leia-se “invasor”), durante a ocupação americana ao país. E vale ressaltar que as marcas da ocupação ianque permanecem ainda muito fortes em cada pedaço da cidade. Por exemplo, bem em frente ao hotel, há um famoso parque, o *Yamashita Koen*, que possui um monumento em homenagem a San Diego, cidade californiana considerada “irmã” de Yokohama.

Mas, sim, voltando ao *New Grand* e sua história. O referido hotel não recepcionou somente militares famosos, vale frisar. Outros célebres nomes também deram o ar de sua graça, sendo um dos mais destacados ele, o genial *Charlie Chaplin*. E, falando no eterno *Carlitos*, tivemos, ainda, nessa viagem a Yokohama, a oportunidade de visitar o navio que o trouxe ao Japão. O *Hikawa Maru*, aliás, merece aqui um registro especial. Hoje transformado em um museu, o navio representava todo o esplendor da Revolução Industrial do início do século XX, que gerou gigantes da construção naval como foi o caso do *Titanic*. E, sendo eu filho de um marinheiro, não poderia deixar de levar o Endi para um passeio pela monumental embarcação. E, de fato, valeu a pena, pois cada detalhe do navio é verdadeiramente uma viagem pelo túnel do tempo, dando-nos uma ideia precisa do que era a sociedade na época. Por exemplo, tal qual o *Titanic*, o *Hikawa Maru* também possuía a divisão em primeira e terceira classes; o que levou minha esposa a fazer um chiste quando passamos por quartos mais simples: “Aqui fica o Jack. Mais em cima, a Rose”. E, no compartimento da turma dos ricos, lá estava o quarto (ou cabine) do “vagabundo” Carlitos. De modo que, imaginando que um dos maiores nomes da história do Cinema havia dormido naqueles metros quadrados, eu, cinéfilo que sou, busquei logo o celular para tirar, com o meu filho, uma foto em frente ao famoso local. Mas quem disse que o pequeno deixou? Batendo o pé, ele quis sair de lá o mais rápido para ficar brincando com o timão do navio – mostrando assim a todo mundo quem era o capitão naquela joça...

EDWEINE LOUREIRO nasceu em Manaus (Amazonas-Brasil) em 20 de setembro de 1975. É advogado e professor de idiomas, residente no Japão desde 2001. Premiado em mais de quatrocentos concursos literários no Brasil, na Espanha e em Portugal, é autor de dez livros, sendo o mais recente Contos de um Brasil esquecido, lançado pela Editora Folheando (Pará), e finalista do Prêmio Uirapuru. É sócio correspondente no Japão da Associação de Escritores de Bragança Paulista (Ases).

Conheça a melhor forma de administrar condomínios

Mucci Contabilidade
@muccicontabilidade
(11) 4033-4284
Rua Ercílio Baratella, 157 - Lagos de Santa Helena
Bragança Paulista - SP

São Lourenço e Unidos disputam o clássico da 3ª rodada do Amadorzão

Outro duelo que promete emoção na rodada deste sábado é Nacional do Toró x Santa Luzia

Mais seis jogos estão agendados para ser disputados na tarde deste sábado, 14, pela terceira rodada da fase de grupos do Campeonato Amador da Série A, organizado pela Liga Bragantina de Futebol, em parceria com a Secretaria Municipal da Juventude, Esportes e Lazer (Semjel). De acordo com a organização do campeonato, todas as partidas terão início às 15h30. Confira quem joga contra quem neste final de semana.

Pelo Grupo A, o Nacional, do treinador Serjão, recebe a visita do Santa Luzia, que neste ano, está sendo comandado pelo técnico Gaúcho. A partida será disputada no Estádio Municipal Pedro de Alcântara Mar-

ques, no Toró. No outro jogo deste grupo, o Ferroviários enfrenta o Novo Mundo no Campo do Tanque do Moimho. A equipe da Vargense está de folga nesta rodada.

No Grupo B, Campo Novo Paulista e Campinho se enfrentam no Estádio do Campo Novo. E o Vila Aparecida, em seu Estádio Raul Monteiro, duela contra o Pinhalzinho. Neste grupo, o time do Vasco folga.

Pelo Grupo C, São Lourenço e Unidos disputam o clássico da rodada no Estádio Mário Guilherme dos Santos. No Estádio Professor Dedé Muniz (Campo do Legionários), o Lavapés recebe a visita do Tuiuti. A equipe do Cruzeiro, que já tem duas vitórias no Amadorzão 2022, folga neste sábado.



Foto: Divulgação

EQUIPE DO E. C. VILA APARECIDA, ESTREANTE NO AMADORZÃO 2022

Em pé - Célio, Lucas, Ricardo, Gabriel, Denis, Ceará, Jô, Renato, Mimo, Fonseca, Ronaldo e Juninho
Agachados - Daniel, Dudu, Salema, Dedé, Danilo, Heitor, Fefê, Leo, João, Alison, Renan e Osmar

Ferroviários pretende disputar a Copa São Paulo de Futebol Júnior

Diretores do FAC e o secretário da Juventude, Esporte e Lazer, Jota Malon, discutiram o assunto em reunião realizada na Prefeitura



Foto: Secom

Na última terça-feira, 10, a Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal da Juventude, Esporte e Lazer (Semjel), e membros da diretoria do Ferroviários Atlético Clube se reuniram para tratar de assuntos de interesse do clube e do município.

A Administração foi representada pelo secretário da Juventude, Esporte e Lazer, Jota Malon, e o FAC, pelo presidente do clube, Vinícius Jacomelli; o diretor, José Alexandre Brochetta; o diretor administrativo, David Aparecido da Silva Fukumori e os advogados Renan Luiz de Azevedo Gandolfi e Fernando Soares de Oliveira.

Alexandre Brochetta informou que o Ferroviários está com o projeto de partici-

par da Copa São Paulo de Futebol Júnior, competição importante da categoria de base, que é organizada pela Federação Paulista de Futebol (FPF) e disputada no mês de janeiro. De acordo com o diretor do FAC, Bragança Paulista pode ser uma das cidades-sede da disputa, que movimentaria clubes paulistas e de todo o país.

“Estamos viabilizando a possibilidade de uma parceria com a Prefeitura para que possamos utilizar o estádio municipal para a realização dos jogos. O estádio tem toda a infraestrutura após melhorias e reformas implantadas pela atual Administração Municipal e está em condições de atender aos requisitos da Federação Paulista de Futebol”, disse

Alexandre.

O secretário Jota Malon destacou o bom desempenho do FAC atuando no futebol amador e nas categorias de base. “Já temos o Red Bull Bragantino participando das competições e será muito importante poder contar com mais um clube representando a nossa cidade nestes campeonatos, o que dará maior visibilidade na área esportiva. Será muito bom para os atletas bragantinos e da região e a Prefeitura, na Administração Jesus Chedid e Amauri Sodré é parceira nesse projeto ousado com a cessão do estádio municipal ‘Cícero de Souza Marques’, que está em condições de ser utilizado para competições neste nível no estado”, concluiu.

Bragantino e Atlético-MG empatam em rodada antecipada do Brasileirão

Na noite da última quarta-feira, 11, no Nabizão, em Bragança Paulista, Red Bull Bragantino e Atlético Mineiro não saíram do empate de 1 a 1. O jogo antecipado foi válido pela sétima rodada do Campeonato Brasileiro e contou com a presença de 5.222 torcedores.

O Massa Bruta abriu o placar aos 12 minutos do primeiro tempo com o artilheiro Ytalo. Na etapa final, aos 20 minutos, Nacho Fernández empatou para o time visitante. Com o resultado, as duas equipes chegaram aos nove pontos ganhos e seguem no Top 6 na classificação do campeonato nacional.

O técnico Maurício Barbieri, que voltou a comandar a equipe depois de duas partidas afastado por conta da Covid-19, mandou a campo os seguintes jogadores: Cleiton, Andrés Hurtado, Leo Ortiz, Renan, Luan Cândido, Jadsom Silva, Eric Ramires (Welliton) Artur, Helinho (Raul), Ytalo (Jan Hurtado) e Sorriso (Bruno Tubarão).



Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

EMOÇÃO E FÉ NO NABIZÃO

No final do jogo, o volante Raul protagonizou uma cena emocionante que vai ficar marcada na memória de todos os torcedores. Em agradecimento pela recuperação de uma lesão gravís-

simas no joelho, que o afastou dos campos por oito meses, o jogador atravessou o gramado do Estádio Nabizão de joelhos. O ato de fé foi aplaudido de pé pelo público e também pelos companheiros de clube que o acompanharam ao longo do trajeto.

Bragança vence o Boituva na estreia da Copa Itatiba Regional de Voleibol

No último sábado, 7, a equipe masculina adulta de Bragança Paulista venceu o time de Boituva por 3 sets a 0, com parciais de 25x15, 25x11 e 25x23. A partida aconteceu no Ginásio Municipal de Esportes Dr. Lourenço Quilici (Lourenção) e foi válida pela primeira rodada da Copa Itatiba Regional de Voleibol.

O destaque da partida foi o líbero do time bragantino, Jean de Campos. A equipe de Bragança, comandada pelo professor Bene Miranda, iniciou bem na competição com a conquista dos primeiros pontos.

A Copa deste ano conta com a participação de seis equipes: Bragança Paulista,



Foto: Secom

Boituva, Franco da Rocha, Itatiba, Santa Gertrudes e Vôlei Mania/IEC. Os times jogam a primeira fase entre si, em turno e retorno.

Bragança volta à quadra para disputar a segunda ro-

dada no dia 22 (domingo), contra o Itatiba. O jogo acontece às 10h, novamente no Ginásio Lourenção, localizado na Av. Dr. José Adriano Marrey Júnior, 754, na Vila Aparecida.

Nogueiras
Desde 1968

Sua vida merece doces momentos

BALAS DOÇES
BISCOITOS BOLACHAS
CHOCOLATES
ARTIGOS DE FESTA

Desde 1968 Levando doces momentos até você

Loja 1- Nicolino Nacaratti, S/Nº box 35- Mercado Municipal
Loja 2- Coronel Afonso Ferreira, 75/91- Vila Municipal
Loja 3- Av. Dom Bosco, 574- Centro Comercial Vila Romana

Whats- (11) 99573-6277
Loja 1- (11) 4033-3674
Loja 2- (11) 4034-0999
Loja 3- (11) 5242-4313

facebook.com/nogueirasbp
instagram.com/nogueirasoficial

Duelo paulista entre Palmeiras e Bragantino abre neste sábado a sexta rodada do Brasileirão

Fotos: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

A equipe do Red Bull Bragantino volta a jogar pelo Campeonato Brasileiro na tarde deste sábado, 14, às 16h30, no Allianz Parque, em São Paulo, onde vai enfrentar o Palmeiras, atual campeão Paulista e bicampeão da Copa Libertadores. O confronto regional é válido pela sexta rodada do Brasileirão 2022. A partida terá transmissão dos canais Premiere para assinantes do Pay-Per-View. Também é possível assistir o jogo pela internet, nas plataformas digitais Globo-Play e Premiere Pley (somente para assinantes).

O Braga vem de um empate em casa no meio da semana contra o Atlético-MG, em jogo antecipado da sétima rodada do campeonato nacional. Já o adversário do Bragantino jogou pela Copa do Brasil na quarta-feira, 11, e venceu seu opo-



O lateral Andrés Hurtado e zagueiro Leo Realpe, devem começar a partida de hoje como titulares



Por outro lado, o volante Jadsom Silva e o zagueiro Renan são desfalques certos

nente, avançando assim para a próxima fase.

No Campeonato Brasileiro, o Red Bull Bragantino está no G6, com nove pontos ganhos. Já o Verdão aparece na 13ª colocação, com seis pontos.

BRAGANTINO TERÁ TRÊS DESFALQUES CERTOS PARA A PARTIDA DE HOJE

A comissão técnica do Massa Bruta, comandada pelo técnico Maurício Barbieri, sabe que não poderá contar com três jogadores no duelo de hoje em São Paulo contra o Palmeiras. O volante Jadsom Silva e o lateral-esquerdo Ramon

receberam o terceiro cartão amarelo contra o Atlético-MG e terão que cumprir suspensão. O zagueiro Renan, por força contratual, também está fora da partida. Ele foi emprestado pelo Palmeiras ao Bragantino até o fim da temporada, mas não pode enfrentar o ex-clubes, a não ser que o Bragantino pague a multa estipulada no contrato.

Além desses três desfalques certos, o Bragantino ainda tem atletas no departamento médico – caso do meio-campo Emi Martínez e do goleiro Maycon Claiton. O atacante Carlos Eduardo

e o meia Bruno Praxedes começaram o trabalho de transição recentemente e devem continuar por mais uma semana de fora da lista dos 23 jogadores que serão relacionados pelo técnico Barbieri para o jogo de logo mais.

O provável time do Bragantino para enfrentar o Palmeiras deve ser este: Cleiton; Andrés Hurtado, Leo Ortiz, Leo Realpe (Kevin Lomónaco) e Luan Cândido; Raul, Eric Ramires (Lucas Evangelista) e Hyoran; Artur, Ytalo e Helinho (Sorriso).

CLASSIFICAÇÃO DO BRASILEIRÃO DA SÉRIE A										
POS.	TIME	PG	JG	VI	EM	DE	GP	GC	SG	%
1º	Corinthians	12	5	4	0	1	8	4	4	80
2º	Santos	10	5	3	1	1	10	4	6	66.7
3º	Avai	10	5	3	1	1	6	6	0	66.7
4º	América-MG	9	5	3	0	2	7	6	1	60
5º	Bragantino	9	6	2	3	1	9	5	4	50
6º	Atlético-MG	9	6	2	3	1	9	7	2	50
7º	São Paulo	8	5	2	2	1	9	8	3	53.3
8º	Botafogo	8	5	2	2	1	7	6	1	53.3
9º	Internacional	8	5	2	2	1	4	4	0	53.3
10º	Coritiba	7	5	2	1	2	10	8	2	46.7
11º	Cuiabá	7	5	2	1	2	4	6	-2	46.7
12º	Athletico-PR	6	5	2	0	3	2	6	-4	40
13º	Palmeiras	6	5	1	3	1	7	5	2	40
14º	Flamengo	5	5	1	2	2	4	4	0	33.3
15º	Fluminense	5	5	1	2	2	4	5	-1	33.3
16º	Goiás	5	5	1	2	2	6	9	-3	33.3
17º	Ceará	3	4	1	0	3	4	7	-3	25
18º	Juventude	3	6	0	3	2	6	9	-4	20
19º	Atlético-GO	3	5	0	3	2	3	8	-5	20
20º	Fortaleza	1	4	0	1	3	2	5	-3	8.3

Copa Libertadores:



Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

Pela quinta rodada do Grupo C da Copa Libertadores, Red Bull Bragantino e Estudiantes-ARG se enfrentam na terça-feira, 17, no Estádio Nabi Abi Chedid, em Bragança Paulista, às 19h15 (horário de Brasília). No primeiro turno, jogando na Argentina, o

Massa Bruta foi derrotado pelo placar de 2 a 0. O outro duelo deste grupo será disputado no Uruguai, na próxima quarta-feira, 18, entre Nacional e Vélez Sarsfield.

A situação do Grupo C neste momento é a seguinte: Estudiantes, próximo adver-

sário do Braga, lidera o grupo com tranquilidade, com dez pontos ganhos. Em seguida, na segunda posição, vem o Bragantino, com cinco pontos. O Nacional-URU tem quatro e o Vélez está na lanterna, com apenas dois.

Na última rodada da fase

de grupos, o Red Bull Bragantino vai até o Uruguai encarar o Nacional. Enquanto isso, na Argentina, será disputado o clássico entre Vélez e Estudiantes. Os dois confrontos estão confirmados pela Comembol para o dia 24 (terça-feira), às 19h15.

Copa do Brasil:

Jogo da volta entre Braga e Goiás tem nova data e horário

A CBF (Confederação Brasileira de Futebol) alterou a data e horário do jogo da volta da terceira fase da Copa do Brasil entre Red Bull Bragantino e Goiás. Com a mudança, o confronto agora será realizado no dia 31 deste mês (terça-feira), às 21h30, no Está-

dio Nabi Abi Chedid, em Bragança Paulista. A princípio, o duelo aconteceria no dia 21 de maio (sábado), porém, a entidade marcou para esta data a partida entre Goiás e Flamengo, pelo Campeonato Brasileiro.

Vale ressaltar que no primeiro jogo,

disputado em Goiânia, o Massa Bruta derrotou o time Esmeraldino pelo placar de 2 a 1. Com isso, o time comandado pelo técnico Maurício Barbieri tem a vantagem de jogar por um simples empate em casa para avançar para a próxima fase da competição nacional.

Amanhã, Massa Bruta enfrenta o Palmeiras, líder do Brasileirão Feminino

A nona rodada do Campeonato Brasileiro Feminino terá início na tarde deste sábado, 14, com a disputa de dois jogos. Ela será finalizada na próxima segunda-feira, 16, com a realização de mais duas partidas.

As mulheres do Massa Bruta, comandadas pela técnica Rosana Augusto, entram em campo na manhã deste domingo, 17, para encarar o forte time do Palmeiras, que lidera o Brasileirão Feminino, com 19 pontos ganhos. O Braga, por sua vez, está em situação oposta do seu adver-

sário, ocupando a última colocação na classificação geral do campeonato nacional, com apenas um ponto conquistado em oito jogos disputados.

A CBF (Confederação Brasileira de Futebol) confirmou o confronto entre Red Bull Bragantino e Palmeiras para ser disputado no Centro de Formação de Atletas (CFA) do Red Bull, na cidade de Jarinu-SP, às 11h. (Confira nesta página a classificação atualizada do campeonato e todos os du-elos da nona rodada).

CONFIRA AS PARTIDAS

HOJE, 14	
14h - SANTOS x SÃO PAULO	- Vila Belmiro
15h - SÃO JOSÉ x ATLÉTICO-MG	- Martins Pereira
AMANHÃ, 15	
10h - ESMAC-PA x REAL BRASÍLIA	- Baenão
11h - BRAGANTINO x PALMEIRAS	- CFA do Red Bull
15h - AVAÍ/KINDERMANN x FLAMENGO	- Caçador
15h - CRESSPOM-DF x CORINTHIANS	- Abadião
SEGUNDA-FEIRA, 16	
16h - GRÊMIO x FERROVIÁRIA	- Vieirão
17h30 - INTERNACIONAL x CRUZEIRO	- Sesc Campestre

CLASSIFICAÇÃO DO BRASILEIRÃO FEMININO										
POS.	TIME	PG	JG	VI	EM	DE	GP	GC	SG	%
1º	Palmeiras	19	8	6	1	1	18	7	11	79.2
2º	Internacional	19	8	6	1	1	14	4	10	79.2
3º	Corinthians	18	8	5	3	0	17	6	11	75
4º	São Paulo	17	8	5	2	1	15	7	8	70.8
5º	Ferroviária	14	8	4	2	2	15	8	7	58.3
6º	Santos	12	8	4	0	4	20	10	10	50
7º	Flamengo	12	8	3	3	2	17	12	5	50
8º	Atlético-MG	12	8	3	3	2	10	7	3	50
9º	Real Brasília	10	8	3	1	4	12	18	-6	41.7
10º	Grêmio	10	8	2	4	2	10	9	1	41.7
11º	Cruzeiro	8	8	2	2	4	8	10	-2	33.3
12º	Avai/Kindermann	8	8	2	2	4	6	12	-6	33.3
13º	São José-SP	8	8	2	2	4	8	19	-11	33.3
14º	Cresspom	5	8	1	2	5	8	23	-15	20.8
15º	Esmac	4	8	1	1	6	6	23	-17	16.7
16º	Bragantino	1	8	0	1	7	5	14	-9	4.2

